

Экземпляр № 1

Заказчик: Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
«Крымский этнографический музей»

Объект: «Здание главного корпуса и прачечная приюта для девочек
графини Адлерберг, конец XIX в.»

Адрес: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 /
ул. Гоголя, 12, литер «А»



АКТ

государственной историко-культурной экспертизы
Проекта предмета охраны памятника архитектуры «Здание главного корпуса и
прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.»,
расположенного по адресу:
Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А»
(принят на государственный учет приказом Министерства культуры Украины
от 20.01.2012 № 45, учетный № 4759-AP)

Симферополь - 2016 г.

Государственный эксперт

М.В. Петросян

Экземпляр № 1

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы
Проекта предмета охраны памятника архитектуры «Здание главного корпуса и
прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.»,
расположенного по адресу:
Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А»
(принят на государственный учет приказом Министерства культуры Украины
от 20.01.2012 № 45, учетный № 4759-AP)**

«10» августа 2016 г.

г. Симферополь

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Федеральным законом от 22.10.2014г. № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июня 2009 г. № 569, согласно требованиям, предусмотренным пунктом 19 данного положения и постановлением Правительства Российской Федерации от 09 июня 2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе».

- 1. Дата начала проведения экспертизы:** 25.07.2016 г.
- 2. Дата окончания проведения экспертизы:** 10.08.2016 г.
- 3. Место проведения экспертизы:** г. Симферополь.
- 4. Заказчик экспертизы:** Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский этнографический музей».

5. Сведения об эксперте:

Фамилия, имя и отчество	Петросян Меружан Варанцович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор-реставратор
Ученая степень, звание	Заслуженный архитектор Автономной Республики Крым
Стаж работы по специальности	34 года
Место работы и должность	ГАП ООО «Строй-Искусство»
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25 декабря 2014 г. № 2448

Государственный эксперт



М.В. Петросян

Дополнительные сведения	<p>Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> · объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; · документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; · документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; · документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; · проекты зон охраны объекта культурного наследия; · документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия. <p>Лауреат Государственной премии им. А. Спендиарова, член научно-методического совета Госкомитета по охране культурного наследия Республики Крым.</p>
-------------------------	--

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Государственный эксперт несет ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии со ст. 29 Федерального закона от 25. 06. 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июня 2009г. № 569 и постановлением Правительства Российской Федерации от 09 июня 2015г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе».

7. Объект экспертизы:

- Объект культурного наследия памятник архитектуры и градостроительства «Здание главного корпуса и прачечная Приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А».
- Научно-исследовательская документация по объекту культурного наследия «Здание главного корпуса и прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.», расположенному по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А».
- Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание главного корпуса и прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.» (Республика Крым,

Государственный эксперт



М.В. Петросян

Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А»), разработанный ООО «Крымская комплексная архитектурно-реставрационная мастерская», Симферополь, 2015 г.

8. Цель экспертизы:

- Определение и оценка соответствия имеющейся научно-исследовательской документации и разработанного Проекта предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

9. Перечень документов, представленных на экспертизу заявителем:

- Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание главного корпуса и прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.» (Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А») – 1 том, к которому приложены:
- Паспорт означенного объекта культурного наследия от 08. 02. 2006 г.
- Охранный договор на означенный объект от 08. 02. 2006 г.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется. Дополнительных сведений, которые могли бы повлиять на процесс проведения и результаты экспертизы, не поступало.

11. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе историко-культурной экспертизы были:

- изучены переданные Заказчиком экспертизы документы и материалы, подлежащие экспертизе и содержащие сведения об истории сооружения Объекта;
- изучены предоставленные Заказчиком копии актов и иных документов, свидетельствующих о наличии (отсутствии) историко-культурной значимости Объекта;
- проведены дополнительные историко-библиографические и историко-архивные изыскания для определения историко-культурной ценности Объекта;
- проведены натурные (визуальные) обследования Объекта;
- проведено аналитическое исследование всего комплекса документов и материалов, как переданных Заказчиком, так и собранных Экспертом для определения обоснованности (положительное заключение) / необоснованности (отрицательное заключение) включения Объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и выявления предмета охраны.
- Результаты экспертизы оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Государственный эксперт



М.В. Петросян

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведения экспертизы.

Сведения о наименовании Объекта: В имеющейся документации Объект, являющийся памятником архитектуры, фигурирует как «Здание главного корпуса и прачечная Приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.». Однако, следует уточнить, что само здание главного корпуса состоит из основной части, или первой очереди, и добавленной к ней справа (по ул. Пушкина) в 1904 г. пристройки – второй очереди. Последняя в функциональном отношении хотя и привязана к первой и идет под одной с ней литерой, однако снаружи выглядит вполне самостоятельным сооружением. По нашему убеждению, это обстоятельство должно было быть отражено в наименовании Объекта.

Сведения о датировке Объекта: Имеющаяся документация датирует Объект концом XIX в. Однако правая (по ул. Пушкина) пристройка добавлена к главному корпусу в 1904 г., поэтому датировку следовало бы исправить на «XIX-XX вв.».

Сведения о местонахождении Объекта: Числится по адресу: Российская Федерация, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А». Расположен на пересечении ул. Пушкина и Гоголя. Здание главного корпуса Приюта для девочек графини Адлерберг занимает угловую позицию. Центральный его фасад, как основной части, так и поздней пристройки, расположен по «красной» линии застройки ул. Пушкина, а боковой фасад основной части – по «красной» линии застройки ул. Гоголя. Прачечная приюта находится в глубине застройки ул. Пушкина, идет под отдельной литерой и здесь не рассматривается.

Земельный участок, на котором расположен Объект, находится в историческом центре г. Симферополя, в зоне регулируемой застройки строгого режима первой степени «Город». Площадь зоны регулирования застройки строгого режима первой степени - «Город» по проекту - 312,22 га, что составляет менее 30 % территории застройки дореволюционного Симферополя и менее 3 % всей территории современного Симферополя (в границах города в настоящее время - 10 600 га). В данную зону включены наиболее ценная часть застройки Симферополя XIX и начала XX вв., территория бывшего средневекового поселения Ак-Мечеть XVI-XVIII вв., застройка «Нового города» на правобережье реки Салгир.

Границы исторических ареалов и зон застройки Симферополя утверждены Решением XVII сессии городского совета г. Симферополя от 19 мая 2012.

Сведения о категории историко-культурного значения Объекта:

Объект поставлен на государственный учет как памятник архитектуры и градостроительства Решением Крымского облисполкома 22. 05. 1979 г. № 248; внесен в государственный реестр недвижимых памятников Украины приказом Министерства культуры и туризма Украины от 20.01.2012 № 45, охранный номер 4759-AP. Охранный договор заключен 08 февраля 2006 г.

В соответствии с пунктом 2 статьи 2 Федерального закона от 12. 02. 2015 г. № 9-ФЗ, объекты культурного наследия, расположенные на территории Республики Крым и города

Государственный эксперт



М.В. Петросян

федерального значения Севастополя, включенные в перечни (списки, реестры) объектов культурного наследия на день принятия Республики Крым в состав Российской Федерации (в том числе выявленные объекты культурного наследия), до отнесения их в соответствии с частями 3 и 4 означенной статьи к объектам культурного наследия федерального значения, объектам культурного наследия регионального значения или объектам культурного наследия местного (муниципального) значения либо к выявленным объектам культурного наследия, подлежат государственной охране в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 г. N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» для объектов культурного наследия регионального значения, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Граница территории Объекта: Границами участка являются: с северо-востока – ул. Гоголя, с юго-запада – соседнее землепользование (дом № 20 по ул. Пушкина), с юго-востока – соседнее землепользование (дворовая зона детского сада «Алые паруса»; территория ограждена каменным забором), с северо-запада – ул. Пушкина.

Месторасположение Объекта: Объект входит в состав комплекса бывшего Приюта для девочек графини Адлерберг, расположенного на пересечении ул. Пушкина и Гоголя. Являясь доминантой этого комплекса – зданием главного корпуса – он числится под литером «А» по адресу: РФ, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12. Состоит из двух смежных сооружений, построенных в 1869 и 1904 годах, которые функционально привязаны друг к другу, но отличны по наружному оформлению. Центральный его фасад, как основной части, так и поздней пристройки, расположен по «красной» линии застройки ул. Пушкина, а боковой фасад основной части – по «красной» линии застройки ул. Гоголя.

Объемно-планировочное решение:

- Основная часть главного корпуса (постройка 1868-1869 гг.) – П-образное в плане двухэтажное сооружение со слабо выраженными боковыми рукавами (ширина – 5,10-5,80 м; глубина – 3,70 м). Длина центрального фасада (по ул. Пушкина) – 52, 5 м; длина бокового фасада (по ул. Гоголя) – 16,5м. Высота здания от низа цоколя до вершины карниза – 9,30 м.
- Пристройка к основной части (1904 г.) – Г-образное в плане здание с почти равными по длине и ширине рукавами. Длина центрального фасада (по ул. Пушкина) – 14,40 м. Длина бокового фасада – 17,45 м. Высота здания от низа цоколя до вершины карниза – 9,30 м. Планировка помещений – анфиладная.

Государственный эксперт



М.В. Петросян

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Детский приют в Симферополе впервые был организован 1854 г., в разгар Крымской войны, и размещался в различных зданиях города, арендованных с этой целью. В нем находили убежище дети сироты и дети из беднейших семей – всего около десятка человек. В начале в приюте присматривались мальчики и девочки, а позднее – исключительно девочки.

Специальное здание приюта было заложено в апреле 1868 г. в присутствии Новороссийского генерал-губернатора Коцебу и с благословения Таврического епископа преосвященного Гурия. Строительство, продлившееся всего лишь год, производилось на пожертвованные средства имущих крымчан, жителей Москвы и Санкт-Петербурга, представителей двора. Приют, являвший собой комплекс строений, включал в своем ряду главный корпус, церковь во имя Св. Мироносицы Марии Магдалены, хозяйственные и подсобные помещения, обширный двор и сад. Он был спроектирован архитектором К.Н. Еремеевым (в 1870-80-х годах назначен губернским архитектором) в популярном для того времени стиле русского классицизма и вмещал 60 нуждавшихся детей из Симферополя, Севастополя и других городов, разоренных войной. На первом этаже главного корпуса располагались две большие классные комнаты, столовая, кабинет директора и смотрительницы, больница, состоящая из 3 комнат. Широкий длинный коридор с выходящими на юг окнами выполнял роль комнаты отдыха, где девочки проводили свободное время. На втором этаже находились рукодельный класс, три спальни, бельевая, пять комнат служащих, дортуары.

Иконостас и образа для приютской церкви были написаны художником Саввой Постемским и отправлены из Петербурга. Деревянный иконостас с позолотой был выполнен купцом Зайцевым.

Одновременно с возведением основного здания и церкви строились и хозяйственно-подсобные сооружения. Часть их, в том числе и кухня, находились в отдельном здании во дворе. Баня и прачечная, размещенные в отдельном флигеле, также находились во дворе.

В 1902 г. сооружения приюта были капитально отремонтированы и обновлены. В 1904г. к главному корпусу справа (по ул. Пушкина) была добавлена двухэтажная пристройка в стиле русского классицизма, позволившая вместить питомцев приюта, численность которых к тому времени выросла до 80-и.

В 1909 г. Попечительским Советом приюта было составлено расписание внутреннего распорядка. В нем предписывалось каждые две недели по субботам топить баню для детей. С 13 июля 1911 г. директором приюта стал известный крымовец А.И. Маркевич.

В 1918-1921гг. в здании главного корпуса бывшего приюта размещался ректорат, канцелярия и историко-филологический факультет Таврического университета. В 1992 г. Управлением культуры Совета Министров АРК было принято решение об организации этнографического музея Крыма, которому и было передано здание бывшего приюта. С 1999г. в нем экспонируется постоянная выставка Крымского этнографического музея «Мозаика культур Крыма», коллекция которой обновлена и значительно расширена в 2006г. Выставочная площадь в 500 м², предоставлена экспозиции предметов хозяйственной деятельности, материальной и духовной культуры 19 народов, проживающих в Крыму.

Государственный эксперт



М.В. Петросян

В марте 2002 г. на стене здания была прикреплена мемориальная доска в честь академика В. И. Вернадского, а в 2005 г. – еще одна в честь член-корреспондента Академии наук СССР А. И. Маркевича. Третья мемориальная доска на стене главного корпуса посвящена памяти исследователя русской литературы, академика АН УССР Н.К. Гудзия.

Описание Объекта и его характеристика:

Месторасположение Объекта: Объект находится по адресу: РФ, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А». Расположен на пересечении ул. Пушкина и Гоголя. Здание главного корпуса Приюта для девочек графини Адлерберг занимает угловую позицию. Центральный его фасад, как основной части, так и поздней пристройки, расположен по «красной» линии застройки ул. Пушкина, а боковой фасад основной части – по «красной» линии застройки ул. Гоголя. Прачечная приюта находится в глубине застройки ул. Пушкина, идет под отдельной литерой и здесь не рассматривается.

Описание границ территории Объекта: Границами участка являются: с северо-востока – ул. Гоголя, с юго-запада – соседнее землепользование (дом № 20 по ул. Пушкина), с юго-востока – соседнее землепользование (дворовая зона детского сада «Алые паруса»; территория ограждена каменным забором), с северо-запада – ул. Пушкина. Сам Объект – Здание главного корпуса Приюта для девочек графини Адлерберг – ограничивается в рамках капитальных стен основного здания (1868-1869 гг.) и смежной с ним пристройки (1904 г.).

Объемно-планировочное решение: Главный корпус состоит из двух смежных и функционально связанных двухэтажных зданий. Расположен на пересечении ул. Гоголя и Пушкина. Занимает угловое положение. Центральный фасад (суммарная длина 66,9 м) обращен в сторону ул. Пушкина.

Планировка помещений: Основная часть (или – первая очередь) главного корпуса – П-образное в плане двухэтажное здание со слабо выраженными боковыми рукавами. Пристройка – функционально связанная с основной частью двухэтажное Г-образное здание с почти равными крылами. Планировка помещений на первом этаже – анфиладная с общим протяженным коридором, обращенным в сторону двора. Планировка помещений на втором этаже – анфиладная.

Перестройки, потери и исторические наслоения: В 1902 г. был произведен полный ремонт комплекса Приюта – жилых, хозяйственных и подсобных зданий. В 1904 г. к главному корпусу справа (с юго-запада) добавлена пристройка, которая функционально привязана к основному объему здания, но отлична по внешнему оформлению. Наблюдаются поздние перепланировки помещений.

Конструктивная схема: каменное здание из двух смежных и функционально связанных частей с несущими продольными и поперечными капитальными стенами.

Фундаменты – ленточные, из бутового камня на глиняном растворе.

Государственный эксперт



М.В. Петросян

Отмостки – не имеется.

Стены и цоколь: Цокольная часть – современная облицовка. Стены выстроены из штучного известняка-ракушечника на известково-песчаном растворе.

Перекрытия – плоские по деревянным балкам; потолки оштукатурены по дроби и окрашены.

Крыша – многоскатная и сложная по форме, местами – вальмовая и полувальмовая. Несущие конструкции изготовлены из дерева. Покрытие – гладкое оцинкованное железо по деревянной обрешетке.

Водосток – современный, организован по водосточным желобам и воронкам.

Внешнее декоративное убранство: Основное сооружение (первая очередь) главного корпуса бывшего приюта расположено на пересечении ул. Пушкина и Гоголя. Центральный фасад обращен в сторону ул. Пушкина, а боковой – на ул. Гоголя. Оба имеют единую концепцию оформления. Оштукатуренные и окрашенные, они украшены выступающими настенными аркатурами из известкового ракушника, которые также оштукатурены и окрашены. Аркатуры оббегают череды окон на первом и втором этажах. Оконные проемы на втором этаже – простые, прямоугольные, а на первом – прямоугольные с полуциркульным верхом. В соответствии с конфигурациями оконных проемов, аркатура верхнего яруса состоит из ряда арок прямоугольного контура, а нижнего яруса – из вереницы арок стрельчатого контура. Межэтажная линия отмечена чередой квадратных орнаментированных впадинок. Широкий каменный венчающий карниз украшен профилем и окрашен. Портал в левом углу центрального фасада не акцентирован.

Наружные фасады пристройки (второй очереди) главного корпуса, также оштукатуренные и окрашенные, выделяются рустованной отделкой. Межэтажная линия отмечена выступающей профилированной тягой. Оконные проемы на втором этаже – прямоугольные, на первом – эллиптическими навершиями. Над оконными проемами помещены аграфы – декоративные замковые камни. Широкий окрашенный карниз украшен дентикулами. Портал в правом углу (по ул. Пушкина) акцентирован.

Внутреннее декоративное убранство – стены оштукатурены, окрашены.

Отделка стен в интерьерах – оштукатурены и окрашены.

Потолки – оштукатурены по дроби и окрашены.

Полы – деревянный настил по деревянным балкам, щитовой паркет, керамическая плитка.

Оконные заполнения – деревянные, окрашены масляной краской. На первом этаже первой очереди главного корпуса – кафедральные с арочным верхом, на втором – двустворчатые с

Государственный эксперт



М.В. Петросян

форточками и фрамугой. На первом этаже пристройки – двустворчатые с эллиптической фрамугой, на втором – двустворчатые с прямоугольной фрамугой.

Дверные заполнения: Наружные двери на центральном фасаде – деревянные двустворчатые. Внутренние двери – деревянные филенчатые, окрашены масляной краской.

Лестницы и крыльца: Внутренняя лестница – деревянная, из пяти маршей, с деревянными резными стойками и перилами.

Отделка фасада – Наружные стены, в том числе и фасады, оштукатурены и окрашены. Венчающий карниз главного корпуса и аркатуры на его центральном и боковом фасадах окрашены в белый цвет и умеренно контрастируют с поверхностью фасадов. В пристройке, помимо белого карниза, такой контраст по отношению к поверхности стен создают окрашенные в белый цвет оконные и дверные обрамления, межэтажная тяга.

Предметы прикладного искусства – нет.

Мемориальные доски: На фасаде главного корпуса по ул. Пушкина установлены три мемориальные доски со следующими надписями:

- «В этом здании в 1920-21 гг. работал академик Российской Академии наук, первый президент Украинской Академии наук, ректор Таврического университета Владимир Иванович Вернадский».
- «В этом здании с 1911 по 1921 год работал выдающийся ученый-крымовед, один из создателей Таврического университета, Центрального архива Крыма, председатель Таврической ученой архивной комиссии, член-корреспондент Академии наук СССР Арсений Иванович Маркевич (1855-1942)».
- «В этом здании в 1918-1921 годах работал профессор Таврического (Крымского) университета, известный исследователь русской литературы, академик АН УССР Николай Каллиникович Гудзий (1887-1965)».

Благоустройство:

Объект расположен посреди исторически сложившейся малоэтажной городской застройки. Территория с юго-восточного дворового фасада, то есть со стороны бывшей приютской церкви, благоустроена и озеленена. Площадки перед обоими крыльцами по ул. Пушкина – асфальтированный тротуар. Со стороны ул. Гоголя – асфальтированный тротуар.

Документация, касающаяся Объекта и его статуса:

Представленный на экспертизу Проект предмета охраны (разработчик - ООО «Крымская комплексная архитектурно-реставрационная мастерская», г. Симферополь, 2015 г.) составлен на объект культурного наследия, нуждающийся в проведении ремонтно-реставрационных работ.

В Проекте предмета охраны выявлены ценные подлинные материальные элементы (объемно-пространственные характеристики, вид и состав несущих и ограждающих

Государственный эксперт



М.В. Петросян

конструкций, архитектурно-художественное оформление, мемориальная зона) и нематериальные качества (историческая ценность, мемориальный период) объекта культурного наследия. Выявлены также поздние наслоения, ремонтные включения и исключения, подлежащие восстановлению в исконном характере памятника.

Предмет охраны формализован в текстовых и графических материалах, фотографических изображениях в соответствии с видом и типологией, описан в строгой последовательности научного описания объектов, содержит достоверную информацию об объекте культурного наследия.

Список использованной литературы

1. Симферопольский детский приют имени графини Адлерберг (к 60-летию его существования). Краткий исторический очерк / Сост. директор Приюта А.И. Маркевич. – Симферополь, 1915.
2. **Дубилей Л. П.** Центральный музей Тавриды 1921-1940 гг. // Известия КРКМ. – № 14. – 1996. – С. 95-98.
3. **Лавров В. В., Ишин А. В.** Таврический университет в 1918-1921 гг. // История Таврического университета. – Киев, 2003. – С. 6-54.
4. Симферопольский детский приют имени графини А.М. Адлерберг (к 60-летию его существования) // Памятная книжка Таврической губернии на 1915 г. – Симферополь, 1915.
5. Таврические епархиальные ведомости. – № 1. – 1871. – С. 14.
6. Список муниципализированных строений г. Симферополя // газета «Красный Крым» от 07.07.1927 г. № 245.
7. Симферопольское бюро технической инвентаризации (инвентарное дело на строения по ул. Пушкина, 18/ Гоголя, 12).
8. **Залесов В. Г.** Архитекторы Томска (XIX – нач. XX вв.). – Томск, 2004. – С. 106-107.

Список использованных архивных документов

1. Государственный архив в Республики Крым. Ф. 27. Оп. 13. Д. 3142 («Смета на ремонт здания Детского приюта графини Адлерберг» в г. Симферополь, по Пушкинской улице, 1902г.». Л. 72-80.
2. Государственный архив Республики Крым. Ф. 39. Оп. 1. Д. 69 («Списки владельцев дворовых и усадебных участков Симферопольского уезда»). Л. 9-10.
3. Государственный архив Республики Крым. Ф. Р-376. Оп. 1. Д. 12 («Переписка по осмотру построек и различных сооружений, подлежащих исправлению»). Л. 189.
4. Государственный архив Республики Крым. Ф. Р-376. Оп. 1. Д. 12 («Переписка по осмотру построек и различных сооружений, подлежащих исправлению»). Л. 189.

Государственный эксперт



М.В. Петросян

13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Федеральный закон от 22.10.2014 г. №315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Федеральный закон от 12.02.2015 г. № 9-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в области культуры и туризма в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов — Республики Крым и города федерального значения Севастополя».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
- «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
- Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры).
- Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 09 июня 2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе».

14. Обоснование вывода экспертизы:

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения и анализа представленных на экспертизу и собранных Экспертом документов, обосновывающих включение / отказ во включении Объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, дополнительных историко-библиографических и историко-архивных изысканий, натурного (визуального) обследования Объекта и основано на содержании Федерального закона от 25.06.2002 г. 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Проведенные исследования и изученные материалы дают необходимую полноту информации для вынесения решения, обладают объективностью освещения истории и оценки историко-культурной и архитектурно-художественной значимости.

Объект культурного наследия памятник архитектуры и градостроительства «Здание главного корпуса и прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.».

Государственный эксперт



М.В. Петросян

расположенный по адресу: Республика Крым, г.Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А», обладает архитектурно-градостроительной и историко-культурной ценностью.

15. Вывод экспертизы:

На основании анализа научно-исследовательской документации, представленной в томе «Проект предмета охраны памятника архитектуры «Здание главного корпуса и прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А», а также историко-архивных и библиографических, натурных исследований, выполненных мной, считаю целесообразным и возможным признать, что предоставленный на экспертизу проект предмета охраны полно описывает все содержащиеся в объекте культурного наследия аспекты его историко-культурной ценности, зафиксированные в ст. 3 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ, в том числе всю сумму особенностей, определяющих целостность, своеобразие, историческую значимость объекта культурного наследия (положительное заключение).

Государственный эксперт

М.В. Петросян

Государственный эксперт



М.В. Петросян

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия – "Здание главного корпуса и
прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.",
расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 /
ул. Гоголя, 12, литер А
(принят на государственный учет: Приказом Министерства культуры Украины
от 20.01.2012 № 45, Учетный № 4759-AP)

1. Нематериальные особенности объекта культурного наследия:

1.1 Датировка: Основная часть главного корпуса Приюта построена за один год: заложена в апреле 1868 г. и сдана в эксплуатацию в апреле 1869 г. Пристройка возведена в 1904 г.

1.2 Историко-художественная ценность:

- По своему функциональному назначению и архитектуре здание главного корпуса Приюта для детей (а впоследствии – только для девочек) является одним из наиболее интересных построек второй половины XIX в. в Симферополе. Выполненное в популярном для своего времени стиле позднего русского классицизма, оно, тем не менее, гармонично сочетает распространенные элементы декора с индивидуальными приемами их применения.

- Пристройка 1904 г., примыкающая к главному корпусу справа (по ул. Пушкина), также выполнена в стиле классицизма, но в более распространенной манере.

1.3. Градостроительная ценность:

- Основной корпус здания приюта является важным составляющим в объемно-пространственной и планировочной организации перекрестия ул. Пушкина и Гоголя. Несмотря на умеренные высотные габариты, это двухэтажное, не особо примечательное здание с параллельной чередой настенных аркатур заметно влияет на градостроительную атмосферу участка, заполняя ее неброским дыханием прошлого.

- Пристройка, расположенная справа, гармонично вписывается в архитектурный ритм ул. Пушкина, способствуя созданию вдоль нее уютной атмосферы.

1.4. Авторство: Проект комплекса Приюта, включавший главный корпус хозяйственных и подсобные помещения, разработан архитектором К.Н. Еремеевым, впоследствии, в 1870-80-х годах, назначенным губернским архитектором.

1.5. Историческая функция: Приют, состоявший из главного корпуса, небольшой церкви во имя Мироносицы Марии Магдалины, хозяйственных и подсобных помещений, содержал на благотворительные средства до 60 детей-сирот и детей беднейших семей из Симферополя, Севастополя и других приморских городов, пострадавших в период Крымской войны. После ремонта и реконструкции 1902-1904 гг. число его питомцев увеличилось до 80. Является показательным примером детского благотворительного комплекса второй половины XIX в. В дальнейшем же постройки его использовались в различных целях (см.: Историческую справку).

1.6. Мемориальная значимость: Со строительством и деятельностью Приюта связаны имена таких выдающихся личностей как: Г. В. Жуковский (военный губернатор Симферополя и Таврический гражданский губернатора в 1856-1871 гг.), графиня Адлерберг (Амалия фон Крюденер), Таврический преосвященный Гурий, художник Савва Постемский. В 1911-1921 гг. в главном корпусе бывшего приюта работали: В. И. Вернадский (академик,

Государственный эксперт



М.В. Петросян

ректор Таврического университета), А. И. Маркевич (член-корреспондент Академии наук СССР, председатель ТУАК, один из создателей Таврического университета, Центрального архива Крыма), Н.К. Гудзий (академик АН УССР, профессор Крымского /Таврического/ университета).

2. Материальные особенности объекта культурного наследия:

2.1 Градостроительные характеристики.

2.1.1 Местоположение здания: Числится по адресу: Российская Федерация, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А». Расположен на пересечении ул. Пушкина и Гоголя. Здание главного корпуса Приюта для девочек графини Адлерберг занимает угловую позицию. Центральный его фасад, как основной части, так и поздней пристройки, расположен по «красной» линии застройки ул. Пушкина, а боковой фасад основной части – по «красной» линии застройки ул. Гоголя.

2.1.2 Силуэт, габариты:

- Главный корпус (основная часть) – П-образное в плане двухэтажное сооружение со слабо выраженными боковыми рукавами (ширина – 5,10-5,80 м; глубина – 3,70 м). Длина центрального фасада (по ул. Пушкина) – 52, 5м; длина бокового фасада (по ул. Гоголя) – 16,5м. Высота здания от низа цоколя до вершины карниза – 9,30м.

- Пристройка главного корпуса – Г-образное в плане здание с почти равными по длине и ширине рукавами. Длина центрального фасада (по ул. Пушкина) – 14,40м. Длина бокового фасада – 17,45м. Высота здания от низа цоколя до вершины карниза – 9,30м.

2.2 Архитектурные и конструктивные характеристики

2.2.1. Объемно-пространственная композиция: Главный корпус состоит из двух смежных и функционально связанных двухэтажных зданий. Расположен на пересечении ул. Гоголя и Пушкина. Занимает угловое положение. Центральный фасад (суммарная длина 66,9 м) обращен в сторону ул. Пушкина.

– Охраняется местоположение, этажность, габариты, пространственно-планировочное решение.

2.2.2. Объемно-планировочное решение:

- Основная часть (или – первая очередь) главного корпуса – П-образное в плане двухэтажное здание со слабо выраженными боковыми рукавами. Пристройка – функционально связанная с основной частью двухэтажное Г-образное здание с почти равными крылами. Планировка помещений на первом этаже – анфиладная с общим протяженным коридором, обращенным в сторону двора. Планировка помещений на втором этаже – анфиладная.

– Охраняется планировочная структура на первом и втором этажах в пределах капитальных стен.

2.2.3. Крыша – многоскатная и сложная по форме, местами – вальмовая и полувальмовая. Несущие конструкции изготовлены из дерева. Покрытие – гладкое оцинкованное железо по деревянной обрешетке.

– Охраняется несущая деревянная конструкция, ее форма, конфигурация, высотные отметки.

2.2.4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- Основное сооружение (первая очередь) главного корпуса бывшего приюта расположено на пересечении ул. Пушкина и Гоголя. Центральный фасад обращен в сторону ул. Пушкина, а

Государственный эксперт



М.В. Петросян

боковой – на ул. Гоголя. Оба имеют единую концепцию оформления. Оштукатуренные и окрашенные, они украшены выступающими настенными аркатурами из известкового ракушника, которые также оштукатурены и окрашены. Аркатуры обегают череды окон на первом и втором этажах. Оконные проемы на втором этаже – простые, прямоугольные, а на первом этаже – прямоугольные с полуциркульным верхом. В соответствии с конфигурациями оконных проемов, аркатура верхнего яруса состоит из ряда арок прямоугольного контура, а нижнего яруса – из вереницы арок стрельчатого контура. Межэтажная линия отмечена чередой квадратных орнаментированных впадинок. Широкий каменный венчающий карниз украшен профилем и окрашен. Портал в левом углу центрального фасада не акцентирован.

Наружные фасады пристройки (второй очереди) главного корпуса, также оштукатуренные и окрашенные, выделяются рустованной отделкой. Межэтажная линия отмечена выступающей профилированной тягой. Оконные проемы на втором этаже – прямоугольные, на первом – эллиптическими навершиями. Над оконными проемами помещены аграфы – декоративные замковые камни. Широкий окрашенный карниз украшен дентикулами. Портал в правом углу (по ул. Пушкина) акцентирован.

– Охраняется местоположение и отделка фасадов.

– Охраняется местоположение, конфигурация, размер оконных и дверных проемов.

– Охраняется композиция, габариты, материал и техника исполнения декора.

2.2.5. Конструктивные элементы: несущие продольные и поперечные капитальные стены из штучного камня. Перекрытия – на деревянных балках.

– Охраняется местоположение, габариты, форма капитальных стен, тип материала и кладки.

– Охраняется местоположение, конфигурация, конструкция, материал перекрытий.

2.2.6. Лестницы и крыльца: Внутренняя лестница – деревянная, из пяти маршей, с деревянными резными стойками и перилами.

– Охраняется местоположение, конфигурация, форма, габариты, материал, декор.

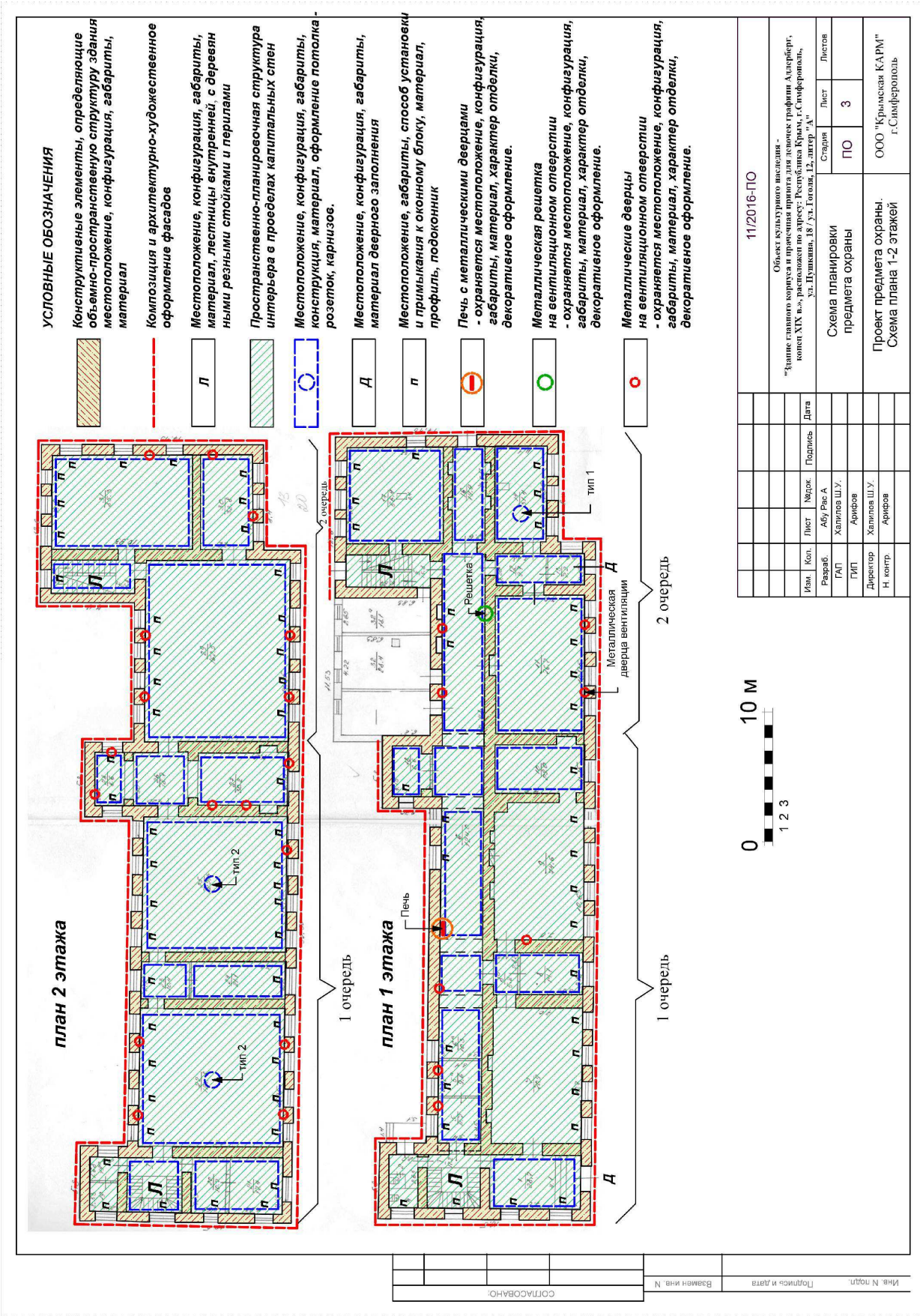
2.2.7. Мемориальные доски – Мемориальных досок три. Все они закреплены на центральном фасаде (по ул. Пушкина) главного корпуса.

– Охраняется местоположение, форма, размер, материал, оформление, язык и содержание надписей.

Государственный эксперт




М.В. Петросян



Приложение № 1

К акту государственной историко-культурной экспертизы проекта предмета охраны памятника архитектуры «Здание главного корпуса и прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIXв.», расположенного по адресу: РФ, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер «А» (принят на государственный учет: приказом Министерства культуры Украины от 20.01.2012 № 45, учетный № 4759-AP)



ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Нематериальные особенности объекта культурного наследия		
1.1	Датировка	Основная часть главного корпуса Приюта построена в 1868-1869 гг.	Основная часть главного корпуса Приюта построена в 1868-1869 гг. 

Государственный эксперт




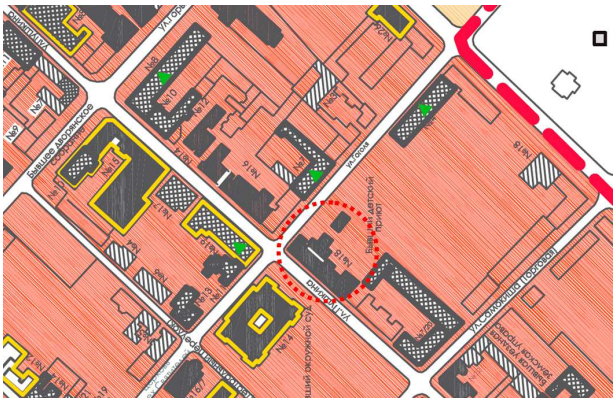
М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		Пристройка (по ул.Пушкина) возведена в 1904 г.	
1.2	Историко-художественная ценность	Основная часть главного корпуса бывшего приюта – одна из наиболее интересных построек второй половины XIX в. в Симферополе. Выполненная в духе позднего русского классицизма, она удачно сочетает известные элементы этого стиля с индивидуальными приемами их применения. Пристройка 1904 г., примыкающая к основной части справа (по ул. Пушкина), также выполнена в стиле русского классицизма, но не столь своеобразна.	

Государственный эксперт



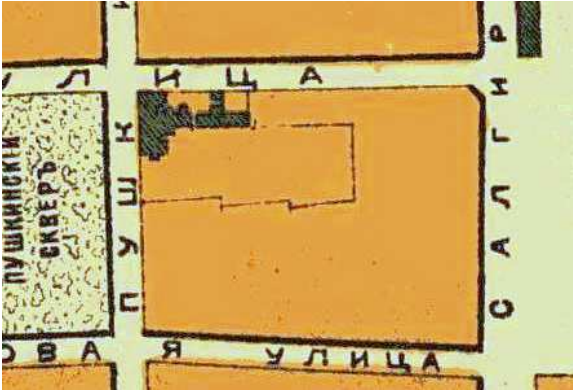
М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.3	Градостроительная ценность	<p>Главный корпус здания приюта является важным составляющим в объемно-пространственной и планировочной организации перекрестия ул. Пушкина и Гоголя. Несмотря на умеренные высотные габариты, это двухэтажное, не особо примечательное здание с параллельной чередой настенных аркатур заметно влияет на градостроительную атмосферу участка, заполняя ее неброским дыханием прошлого. Вторая очередь главного корпуса, или пристройка, гармонично вписывается в архитектурный ритм ул. Пушкина, способствуя созданию вдоль нее уютной атмосферы.</p>	 

Государственный эксперт



М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.4.	Авторство	Проект комплекса Приюта, включавший главный корпус хозяйственные и подсобные помещения, разработан архитектором К.Н. Еремеевым, впоследствии, в 1870-80-х годах, назначенным губернским архитектором.	 <p><i>Принятая графика Адамерберг-уль-дубовского.</i></p>
1.5.	Историческая функция	Приют, состоявший из главного корпуса, небольшой церкви во имя Мироносицы Марии Магдалины, хозяйственных и подсобных помещений, содержал на благотворительные средства до 60 детей-сирот и детей беднейших семей из Симферополя, Севастополя и других приморских городов, пострадавших в период Крымской войны. После ремонта и реконструкции 1902-1904 гг. число его питомцев увеличилось до 80 человек. Является показательным примером детского приютского комплекса	 

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		второй половины XIX в. В дальнейшем же постройки его использовались в различных целях (см.: Историческую справку).	
1.6.	Мемориальная значимость	<p>Со строительством и деятельностью приюта связаны имена таких выдающихся личностей как: Г. В. Жуковский (военный губернатор Симферополя и Таврический гражданский губернатора в 1856-1871 гг.), графиня Адлерберг (Амалия фон Крюденер), Таврический преосвященный Гурий, художник Савва Постемский.</p> <p>В 1911-1921 гг. в главном корпусе уже бывшего приюта работали: В. И. Вернадский (академик, ректор Таврического университета), А. И. Маркевич (член-корреспондент Академии наук СССР, председатель ТУАК, один из создателей Таврического университета,</p>	

Государственный эксперт



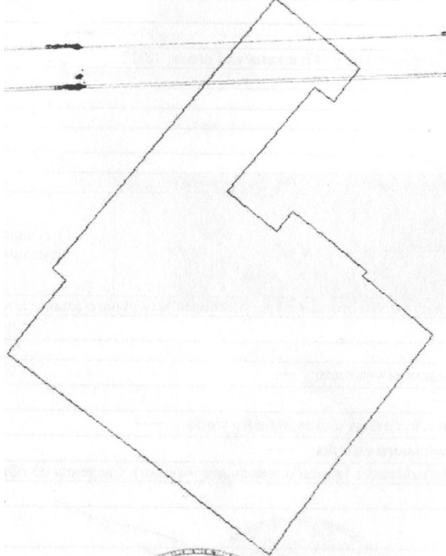
М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		Центрального архива Крыма), Н.К. Гудзий (академик АН УССР, профессор Крымского /Таврического/ университета).	
2	Материальные особенности объекта культурного наследия		
2.1	Градостроительные характеристики		
2.1.1	Местоположение здания	<p>Главный корпус бывшего приюта находится на пересечении ул. Пушкина и Гоголя, по адресу: РФ, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12. Состоит из двух смежных сооружений, построенных в 1869 и 1904 годах, которые функционально привязаны друг к другу, но отличны по наружному оформлению. Центральный фасад главного корпуса расположен по «красной» линии</p>	

Государственный эксперт




М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		застройки ул. Пушкина, а боковой – по «красной» линии застройки ул. Гоголя.	
2.1.2	Граница участка комплекса памятника	Комплекс бывшего приюта замыкается в границах: С северо-востока - ул. Гоголя, с юго-запада соседнее землепользование (дом № 20 по ул. Пушкина), с юго-востока - соседнее землепользование - (дворовая зона детского сада "Алые паруса", с северо-запада - ул. Пушкина. Дворовая территория ограждена каменным забором.	
2.1.3	Силуэт, габариты	Главный корпус (основная часть) – П-образное в плане двухэтажное сооружение со слабо выраженными боковыми рукавами (ширина – 5,10-5,80 м; глубина – 3,70 м). Длина центрального фасада (по ул. Пушкина) – 52, 5м; длина бокового фасада (по ул. Гоголя) – 16,5м.	<p>Первая очередь /основной объем/</p> 

Государственный эксперт



М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		Высота здания от низа цоколя до вершины карниза – 9,30м.	
		Пристройка главного корпуса – Г-образное в плане здание с почти равными по длине и ширине рукавами. Длина центрального фасада (по ул. Пушкина) – 14,40м. Длина бокового фасада – 17,45м. Высота здания от низа цоколя до вершины карниза – 9,30м.	<p data-bbox="1011 779 1401 815">Вторая очередь /пристройка/</p> 
2.2	Архитектурные и конструктивные характеристики		

Государственный эксперт



М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
2.2.1	Объемно-пространственная композиция	<p>Композиция: главный корпус бывшего приюта состоит из двух смежных и функционально связанных двухэтажных зданий. Расположен на пересечении ул. Гоголя и Пушкина. Занимает угловое положение. Центральный фасад (суммарная длина 66,9 м) обращен в сторону ул. Пушкина.</p> <p>– Охраняется местоположение, этажность, габариты, пространственно - планировочное решение.</p> <p>Конструкция: каменное здание из двух смежных и функционально связанных частей с несущими продольными и поперечными капитальными стенами.</p> <p>– Охраняется местоположение, габариты, форма капитальных стен, тип материала и кладки. Фундаменты – ленточные, из бутового камня на глиняном</p>	 <p>Первая очередь /основной объем/</p> 

Государственный эксперт



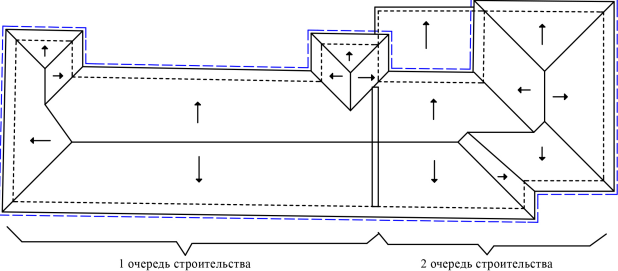

М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>растворе.</p> <p>– Охраняется местоположение, тип материала и устройства.</p> <p>Перекрытия – плоские, по деревянным балкам.</p> <p>– Охраняется местоположение, конфигурация, тип и материал конструкции.</p>	<p>Вторая очередь /пристройка/</p> 
2.2.2.	Объемно-планировочное решение	<p>Основное здание (первая очередь) главного корпуса – П-образное в плане двухэтажное здание со слабо выраженными боковыми рукавами.</p> <p>Пристройка – функционально связанная с основной частью двухэтажное Г-образное здание с почти равными крылами.</p> <p>Планировка помещений на первом этаже – анфиладная с общим протяженным коридором, обращенным в сторону двора.</p> <p>Планировка помещений на втором этаже – анфиладная.</p> <p>– Охраняется</p>	

Государственный эксперт




М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		планировочная структура на первом и втором этажах в пределах капитальных стен.	
2.2.3	Крыша	<p>Крыша – многоскатная и сложная по форме, местами – вальмовая и полувальмовая.</p> <p>Несущие конструкции – из дерева. Покрытие – гладкое оцинкованное железо по деревянной обрешетке.</p> <p>– Охраняется тип устройства, габариты, форма, высотные отметки и материал несущей конструкции.</p>	<p>план кровли</p>  <p>1 очередь строительства 2 очередь строительства</p>
2.2.4	Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов	<p>Фасады оштукатурены и окрашены. На основном сооружении украшены настенными аркатурами, которые обтекают череды окон на первом и втором этажах. В верхнем ярусе – арки прямоугольного контура, в нижнем – стрельчатые. Портал слева (по ул. Пушкина) не акцентирован.</p> <p>Межэтажная линия отмечена квадратными впадинками.</p> <p>Венчающий карниз</p>	<p>Первая очередь /основной объем/</p> 

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		профилирован.	
		<p>Фасады пристройки рустованы. Межэтажная линия отмечена профильной тягой. Оконные проемы на втором этаже – прямоугольные, на первом – с эллиптическим верхом. Над оконными проемами – аграфы. Карниз украшен зубцами. Портал в правом углу (по ул. Пушкина) акцентирован.</p> <p>– Охраняется композиция декора, габариты, форма и конфигурация декоративных элементов и рустовки, материал, техника исполнения.</p>	 <p>Вторая очередь /пристройка/</p>

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>Арочный портал основного здания главного корпуса.</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размеры проема, его декоративное обрамление.</p> <p>– Охраняется форма, конструкция и материал дверного заполнения.</p>	
		<p>Портал на пристройке главного корпуса.</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размеры проема.</p> <p>– Обрамление, композиция, материал и техника исполнения декоративного фронтона, венчающего его.</p> <p>– Охраняется форма, конструкция и материал дверного заполнения.</p>	

Государственный эксперт




М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>Оконные проемы на втором этаже основного здания главного корпуса.</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размеры оконных проемов.</p> <p>– Охраняется форма, размеры, тип и материал оконных заполнений.</p>	
		<p>Оконные проемы на первом этаже основного здания главного корпуса.</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размеры оконных проемов, их обрамление и подоконное оформление.</p> <p>– Охраняется форма, размеры, тип и материал оконных заполнений.</p>	

Государственный эксперт







М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>Оконные проемы на первом и втором этажах пристройки главного корпуса.</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размеры оконных проемов.</p> <p>– Охраняется форма, размеры, тип и материал оконных заполнений.</p>	

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		Профилированная тяга на уровне межэтажного перекрытия основного здания главного корпуса. – Охраняется местоположение, форма, размер, материал и техника исполнения.	
		Профилированная тяга на уровне межэтажного перекрытия пристройки главного корпуса. – Охраняется местоположение, форма, размер, материал и техника исполнения.	
		Венчающий карниз основного здания главного корпуса. – Охраняется местоположение, форма, размер, материал и техника исполнения.	
		Венчающий карниз пристройки (второй очереди) главного корпуса. – Охраняется местоположение, форма, размер, декоративная композиция, материал	

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		и техника исполнения.	
		<p>Декоративные пилястры на пристройке (второй очереди) главного корпуса.</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размер, материал, оформление и техника исполнения.</p>	
		<p>Аграфы (декоративные замковые камни) над окнами первого этажа пристройки (второй очереди) главного корпуса.</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размер, рисунок, материал и техника исполнения.</p>	

Государственный эксперт



М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>Надпись на центральном фасаде основного здания главного корпуса, под карнизом.</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размер, материал, оформление, язык и содержание надписи.</p>	
2.2.5	Конструктивные элементы	<p>Несущие продольные и поперечные капитальные стены из штучного камня.</p> <p>– Охраняется местоположение, габариты, форма капитальных стен, тип материала и кладки.</p>	

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>Перекрытия – на деревянных балках.</p> <p>– Охраняется местоположение, конфигурация, конструкция, материал перекрытий.</p>	
		<p>Внутренняя лестница основного здания главного корпуса – бетонная, из трех маршей, с деревянными резными стойками и перилами.</p> <p>– Охраняется местоположение, конфигурация, форма, габариты, материал, декор.</p>	

Государственный эксперт




М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>Внутренняя лестница пристройки главного корпуса– бетонная, из четырех маршей, с деревянными резными стойками и перилами.</p> <p>– Охраняется местоположение, конфигурация, форма, габариты, материал, декор.</p>	
2.2.6	Декоративные элементы интерьера	<p>Отделка потолков, его декоративное обрамление - охраняется местоположение, конфигурация, габариты, рисунок.</p>	

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		Розетка, Тип №1-охраняется штукатурный слой, местоположение, форма, размер, материал, цвет.	

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		Розетка, Тип №2-охраняется штукатурный слой, местоположение, форма, размер, материал, цвет.	
		Декоративная металлическая решетка - охраняется местоположение, конфигурация, габариты, рисунок, материал.	

Государственный эксперт



М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		Потолочные тяги и карнизы в интерьере основного здания главного корпуса, Тип №1 – охраняется местоположение, конфигурация, габариты, рисунок.	
		Потолочные тяги и карнизы в интерьере пристройки главного корпуса, Тип №2 – охраняется местоположение, конфигурация, габариты, рисунок.	

Государственный эксперт



М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
	Деревянные столярные заполнения	Деревянные подоконники основного здания главного корпуса , Тип №1– охраняются габариты, способ установки и примыкания к оконному блоку, материал, профиль	

Государственный эксперт




М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		Деревянные подоконники пристройки главного корпуса, Тип №2– охраняются габариты, способ установки и примыкания к оконному блоку, материал, профиль	 
2.2.7	Инженерно-техническое оборудование	Печь стеновая – прямоугольная с арочной нишей, кладка из огнеупорного кирпича, с металлическими дверцами – охраняется местоположение, конфигурация, габариты, материал,	

Государственный эксперт



М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		характер отделки, декоративное оформление.	
		Система вентиляции – охраняется местоположение, конфигурация, габариты, форма.	

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>Металлические дверцы и решетки на вентиляционных отверстиях /покрыты медной тонкой пластиной/ - охраняется местоположение, конфигурация, габариты, материал, характер отделки, декоративное оформление.</p>	<p>Металлическая дверца</p>  <p>Металлическая решетка</p> 

Государственный эксперт





М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
2.2.8	Мемориальные доски	Мемориальная доска №1 (в память А.И. Маркевича). – Охраняется местоположение, форма, размер, материал, оформление, язык и содержание надписи.	
		Мемориальная доска № 2 (в память Н.К. Гудзия) – Охраняется местоположение, форма, размер, материал, оформление, язык и содержание надписи.	

Государственный эксперт



М.В. Петросян

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
		<p>Мемориальная доска № 3 (в память В.И. Вернадского).</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размер, материал, оформление, язык и содержание надписи.</p>	
		<p>Охранная доска</p> <p>– Охраняется местоположение, форма, размер, материал, оформление, язык и содержание надписи.</p>	

Государственный эксперт



М.В. Петросян

ПРИЛАГАЕМЫЕ ДОКУМЕНТЫ:

1. Охранный договор от 10 марта 2010г.
2. Паспорт объекта культурного наследия, 12.12.2009г. (приложение к охранному договору).
3. Учетная карточка объекта культурного наследия, декабрь 2009г. (приложение к охранному договору).
4. Акт технического состояния объекта культурного наследия 30.04.2013г. №3 (приложение к охранному договору).
5. Кратная историческая справка «Здание главного корпуса и прачечная приюта для девочек графини Адлерберг, конец XIX в.», расположен по адресу: Республика Крым, г.Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12, литер "А". (приложение к охранному договору).
6. Министерство архитектуры и строительной политики Республики Крым, Заключение, о принадлежности к памятникам архитектуры и градостроительства двухэтажного строения, расположенного по адресу: г.Симферополь, ул.Пушкина, 18/12, Литер А.
7. Заключение № 4119, управления архитектуры и градостроительства о возможности закреплении земельного участка, по адресу: ул.Гоголя, 14 и ул.Пушкина, 18. (Приложение место расположения земельного участка).
8. Схематический план и поэтажные планы БТИ, 22.07.2003 г.
9. Кадастровый паспорт земельного участка, по адресу: г.Симферополь, ул.Пушкина,18/ ул.Гоголя,12,
10. Кадастровый паспорт здания, по адресу: г.Симферополь, ул.Пушкина,18/ ул.Гоголя,12, Литера А, А1.

Государственный эксперт



М.В. Петросян



УКРАЇНА

АВТОНОМНА РЕСПУБЛІКА КРИМ

РАДА МІНІСТРІВ

**РЕСПУБЛІКАНСЬКИЙ КОМІТЕТ З ОХОРОНИ
КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ**

**ОХОРОННИЙ ДОГОВІР
на пам'ятку культурної спадщини**

«10» листопада 20 10 р.

місто (селище)

м. Сімферополь

Притулок для дівчат графині Адлерберг:
головний корпус, будівля кінця XIX ст.,
пам'ятка архітектури та містобудування місцевого значення,
взята на державний облік рішенням Кримського облікового комітету від 22.05.1979 р. № 284,
розташована: АР Крим, м. Сімферополь, вул. Пушкіна, 18/вул. Гоголя, 12, літер «А»

(назва пам'ятки, державний обліковий номер, рішення про постанову на державний облік)

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

Республіканський комітет Автономної Республіки Крим з охорони культурної спадщини
(найменування органу охорони культурної спадщини)
 в особі **Голови ГРІНЕНКО НАТАЛІЇ ОЛЕГІВНИ**
(посада, прізвище, ім'я, по батькові керівника)
 (далі — орган охорони), з одного боку, та **Кримська республіканська установа**
«Етнографічний музей»
(прізвище, ім'я, по батькові, паспортні дані - для фізичної особи;
в лице директора
найменування підприємства, установи, організації, прізвище, ім'я, по батькові
ЛАПТЕВА ЮРІЯ МИКОЛАЙОВИЧА
уповноваженого представника - для юридичної особи)
 з другого боку, який діє на підставі **Положення Кримської республіканської установи «Етнографічний музей», державна реєстрація від 21.08.2009 р. №18821360000015976 та доручення Міністерства культури і мистецтв АР Крим від 01.03.2010 р. №01-09/212**
(назва документа, номер, ким виданий, дата видачі)

далі - користувач (власник), уклали цей договір про таке:

1. Користувач (власник) бере на себе зобов'язання щодо охорони **Притулку для дівчат графині Адлерберг: головного корпусу, будівлі кінця XIX ст., пам'ятки архітектури та містобудування місцевого значення,**
(назва, вид та категорія обліку пам'ятки, дата і номер рішення про її державну
взятої на державний облік рішенням Кримського облвиконкому від 22.05.1979 р. № 284,
реєстрацію, охоронний номер обліку пам'ятки, дата і номер рішення про її державну
розташованої: АР Крим, м. Сімферополь, вул. Пушкіна, 18/вул. Гоголя, 12 літер «А»
реєстрацію, охоронний номер, та номер у комплексі, місцезнаходження)

2. Термін дії цього договору з **«19» червня 2019 р.** До настання обставин зазначених у п. 3 цього договору

3. У разі зміни в установленому порядку користувача (власника) новий користувач (власник) зобов'язаний укласти з органом охорони новий охоронний договір.

4. Розпорядження органу охорони в межах його повноважень є обов'язковим для користувача (власника).

5. Користувач (власник) несе відповідальність за рухоме та нерухоме майно, що належить до пам'ятки.

Користувач (власник) зобов'язується:

Використовувати пам'ятку (частину пам'ятки) **Притулок для дівчат графині Адлерберг: головний корпус, літер «А»**

пам'ятка архітектури та містобудування місцевого значення

(назва пам'ятки)

виключно під

Етнографічний музей

(точно вказати вид використання)

Здійснювати продаж, передачу у володіння, користування чи управління пам'ятки (її частини) тільки після письмової згоди органу охорони.

Утримувати пам'ятку (її частину) в належному санітарному, протипожежному і технічному стані. Мати у приміщеннях пам'ятки належне обладнання згідно з вимогами органів протипожежної, санітарної, екологічної охорони та інших уповноважених органів.

Утримувати територію пам'ятки упорядкованою, не допускати використання цієї території для нового будівництва та задоволення інших господарських потреб, що можуть зашкодити пам'ятці. Не робити будь-яких прибудов до пам'ятки, не переробляти її як ззовні, так і в середині, а також не вести будь-яких земляних робіт на території пам'ятки без спеціального письмового дозволу органу охорони.

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

6. Не використовувати пам'ятку (її частину) як постійне або тимчасове житло, якщо таке використання не передбачено цим договором.

7. Погоджувати в установленому порядку з органом охорони розміщення реклами, інших написів та позначок на пам'ятці, її частинах та елементах, на її території та в її охоронній зоні.

8. Забезпечувати доступ до пам'ятки з метою її екскурсійного відвідування у:

відповідно до режиму роботи музею

(дні тижня та години відвідування; максимально допустима кількість

зовні відвідування забезпечено без перешкод

відвідувачів, що можуть одночасно перебувати в приміщенні пам'ятки та на її території)

9. Безперешкодно допускати представників органу охорони чи уповноважених ним осіб для здійснення контролю за виконанням правил утримання зазначеної пам'ятки (її частини), її території та зон охорони або для її наукового обстеження.

10. негайно повідомляти орган охорони про будь-яке руйнування, пошкодження, аварію чи іншу обставину, що заподіяла шкоду пам'ятці (її частини), і своєчасно вживати заходів для приведення пам'ятки (її частини) в належний стан.

11. Своєчасно проводити поточний та капітальний ремонт пам'ятки (її частини) і роботи з упорядкування території пам'ятки. Виконувати реставраційні, ремонтні та інші роботи в терміни, передбачені пунктом 13 цього договору, а у разі потреби — в терміни, визначені окремим розпорядженням органу охорони.

12. Проводити реставраційні, ремонтні та інші роботи відповідно до науково-проектної документації затвердженої в установленому порядку, за письмовим дозволом органу охорони. Копії матеріалів про проведення обміру та дослідження пам'ятки, а також науково-проектну документацію безоплатно передавати органу охорони в 10-денний термін після її затвердження.

13. З метою збереження пам'ятки та створення належних умов для її використання користувач (власник) зобов'язаний виконати такі роботи:

№ п/п	Вид роботи	Термін виконання	Примітка
1.	Виконати повний комплекс проектних ремонтно-реставраційних робіт згідно РНП 102-84 і ДБН В. 3.2-1-2004 «Реставраційні, консерваційні і ремонтні роботи на пам'ятках культурної спадщини на споруді головного корпусу (літер «А») за умови виділення коштів з бюджету АР Крим.	2011р.	Всі роботи, повинні погоджуватися з
2.	Виконати ремонтно-реставраційні роботи на споруді головного корпусу (літер «А») за умови виділення коштів з бюджету АР Крим.	2012-2015 рр.	Рескомітетом АР Крим з
3.	Після проведення ремонтно-реставраційних робіт, скласти акт технічного стану №3.	2015р.	охорони культурної
4.	Утримувати та використовувати пам'ятку відповідно до умов цього охоронного договору та вимог законодавства в сфері охорони культурної спадщини України	постійно	спадщини

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

14. У разі самовільного проведення користувачем (власником) робіт, пов'язаних з перебудовою чи переробленням, які призвели до спотворення пам'ятки, її території чи охоронних зон, їх наслідки повинні бути усунути за рахунок користувача (власника) в терміни, визначені письмовим розпорядженням органу охорони.

15. У разі невиконання користувачем (власником) вимог законодавства та умов цього договору орган охорони накладає в установленому порядку на користувача (власника) штрафні санкції відповідно до діючого законодавства України, а також зобов'язує користувача (власника) відшкодувати завдані ним збитки.

Примітка. Охоронний договір може містити й інші заходи щодо забезпечення збереження пам'ятки згідно із законодавством.

Інші умови

1. Утримувати та використовувати пам'ятку відповідно до вимог законів України «Про охорону культурної спадщини» та інших нормативно-правових документів з питань охорони культурної спадщини;
2. Необхідність проведення робіт на пам'ятці передбачені п.13 цього договору обумовлені актом технічного стану №1. Після проведення цих заходів, підготувати новий акт технічного стану №2 на пам'ятку, яким буде визначено заходи по збереженню пам'ятки та створення належних умов для її подальшого використання.

Контроль за виконанням цього договору здійснює Лазарєва А.С. – начальник архітектурно - реставраційного відділу Республіканського комітету Автономної Республіки Крим з охорони культурної спадщини
(прізвище, ім'я, по батькові, посада відповідальної особи органу охорони)

Додатки: 1. Акт технічного стану від 09.12.2009 р. № 2
2. Історична довідка.
3. Фотофіксація.
4. Генеральний план земельної ділянки.
5. Правоустановча документація.
6. Паспорт та облікова картка на пам'ятку.

Орган охорони Рескомітет АР Крим з охорони культурної спадщини, 95011, м. Сімферополь, вул. Гоголя, 14; код ОКПО 33713469, р/р 35419002000936 в УДК АР Крим м. Сімферополь, МФО 824026
(юридична і поштова адреси, ідентифікаційний код, інші реквізити, розрахунковий рахунок)

Користувач (власник) Кримська республіканська установа «Етнографічний музей», 95011, м. Сімферополь, вул. Пушкіна, 18/вул. Гоголя, 12, код ОКПО 36646119, р/р 35417001004292 у ГУ ДК України в АР Крим м. Сімферополь, МФО 824026
(юридична адреса, ідентифікаційний код, інші реквізити, розрахунковий рахунок)

Для пам'яток місцевого значення

ПІДПИСИ СТОРІН

Користувач
(власник)
Ю.М.ЛАПТЄВ
(П.І.Б.)

(підпис)

20 10 р.

Голова Республіканського комітету АР
Крим з охорони культурної спадщини
Н.О.ГРІНЕНКО
(П.І.Б.)

(підпис)

20 10 р.



Петросян

Государственный эксперт

М.В. Петросян

Утвержден
Приказом Минкультуры и Госстроя
от 13.05.04 №295/104



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА УКРАИНЫ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ПО ВОПРОСАМ НАЦИОНАЛЬНОГО
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПАСПОРТ
объекта культурного наследия

**Приют для девочек графини Адлерберг:
главный корпус; прачечная**
(наименование объекта)

Вид	тип	категория памятника
Архитектуры и градостроительства	Сооружение	Местного значения

1. Дата создания объекта:

Конец XIXв.

2. Местонахождение объекта:

АР Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / Гоголя, 12, (литеры А, Ж,)

3. Охранный № памятника:

**4. Дата и № решений, в соответствии с которыми объект взят на
государственный учет и определена категория памятника:**

Поставлен на учет решением Крымского облисполкома от 22.05.1979г. № 284

**5. Наличие охранных досок, охранных знаков, других информационных
надписей, пометок:**

На фасаде по ул. Пушкина Главного корпуса (литер А) установлены три мемориальные доски с надписями:

1. «В этом здании в 1920-21 гг. работал академик Российской Академии наук, первый президент Украинской Академии наук, ректор Таврического университета Владимир Иванович Вернадский»
2. «В этом здании с 1911 по 1921 год работал выдающийся учёный-крымовед, один из создателей Таврического университета, Центрального архива Крыма, председатель Таврической ученой архивной комиссии, член-корреспондент Академии наук СССР Арсений Иванович Маркевич (1855-1942).
3. «В этом здании в 1918 - 1921 годах работал профессор Таврического (Крымского) университета, известный исследователь русской литературы, академик АН УССР Николай Каллиникович Гудзий (1887 – 1965).

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

6. Собственник:

Собственность Автономной республики Крым. Балансодержатель – Крымское республиканское учреждение «Этнографический Музей».

7. Пользователь:

Крымское республиканское учреждение «Этнографический музей»

8. Охранный договор:

от 10 марта 2002.

9. Функциональное использование:

современное	первоначальное	другие (на протяжении времени существования объекта)
Крымское республиканское учреждение «Этнографический музей»	Литер А - Приют для девочек Литер Ж - Прачечная Литер Б - Церковь	Литер А - Приют для девочек. Ректорат, канцелярия и историко-филологический факультет Таврического университета. Краеведческий музей. Этнографический музей. Литер Ж – Прачечная ; Хранилище (фонды) краеведческого музея; Фотолаборатория.

10. Исторические данные об объекте:

Существующий комплекс зданий музея (быв. Приют для девочек графини Адлерберг) расположен в центральной части города на пересечении улиц Пушкина (быв. Приютинской) и Гоголя (быв. Комендантской).

Основное здание приюта (литер А) было заложено вместе с небольшой церковью во имя Мироносицы Марии Магдалины 14.04.1868 года в присутствии Новороссийского генерал – губернатора Коцебу и с благословения преосвященного Гурия, епископа Таврического. Здание было построено за счет жертв пожертвований. Предназначалось оно для приюта 60 детей-сирот беднейших жителей Севастополя, Симферополя и др. городов, разоренных войной.

Планировка здания была такова: 2 большие классные комнаты, столовая, приемная, кабинет директора приюта и смотрительницы, изолированная больница из 3-х комнат и церковь. Одновременно со строительством основного здания и церкви было начато строительство хозяйственно-подсобных помещений, кухни, находящейся во дворе, в отдельном помещении, а также прачечной (литер Ж), находящихся в отдельном флигеле .

При приюте были также обширный двор и сад.

В начале в приюте присматривались мальчики и девочки, но в 1864 г. был открыт приют Т.С. Фабра для сирот – мальчиков в Симферополе. С 1887 г. в Приюте графини Адлерберг были только девочки.

Здание прачечной (флигель), расположенное во дворе комплекса использовалось: 1 этаж – как парильня (здесь по данным БТИ была кирпичная печь), 2 этаж – как сушильня для белья.

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

11. Сведения о современном состоянии объекта:

Расположение объекта и его роль в окружающей среде	Здание находится в исторической, регулярной застройке г. Симферополя и занимает угловое положение с выходом фасадов на красную линию улиц Пушкина и Гоголя.
Ландшафт	Рельеф участка спокойный. Зеленые насаждения представлены озеленением внутреннего двора и газоном по ул. Гоголя.
Описание объекта	<p>Главный корпус (литер А) представляет собой 2-х этажное, состоящее из 2-х, прямоугольных в плане объемов. Декор фасада представлен арочным обрамлением оконных и дверных проемов, наличниками, междуэтажным и венчающим карнизами. Пристроенный поздний объем выделяется рустованной отделкой стен и замковым камнем над оконными проемами.</p> <p>Здание прачечной (литер Ж) представляет собой 2-х этажное, прямоугольное в плане здание. Первый и второй этажи разделены фризом. Окна первого этажа – простые прямоугольные, на уровне 2 этажа – аркатура из нескольких сдвоенных и строенных закрытых окон с бровками. Венчающий карниз сильно выступает.</p> <p>С дворового фасада пробиты современные прямоугольные окна.</p> <p>Здание церкви (литер Б) – одноэтажное каменное с полуциркульной апсидой в восточной части храма. Возведена одновременно с основным зданием приюта. В настоящее время здание передано церкви.</p>
Перестройки, потери и исторические наслоения	<p>В 1902 году был произведен полный ремонт здания и хоз. помещений.</p> <p>В 1904 году была сделана пристройка к основному объему здания (литер А) с юго-западной стороны, по ул. Пушкина.</p> <p>Наблюдаются поздние перепланировки помещений.</p> <p>Здание прачечной (литер Ж) неоднократно перестраивалось.</p> <p>Наиболее значительные перестройки связаны с приспособлением его под хранилище (фонды) краеведческого музея и фотолабораторию.</p> <p>В правом крыле здания в настоящее время, вместо строенного аркадного окна в уровне 2 этажа устроен дверной проем, к которому вела наружная деревянная лестница. В левом крыле здания, в уровне 1 этажа пробит дополнительный дверной проем для входа в лабораторию.</p> <p>Снесена пристроенная со стороны сада оранжерея.</p> <p>Изменена внутренняя планировка здания.</p>
Наличие произведений искусства и их описание	Отсутствуют
Описание территории объекта	Данный объект находится в исторической части г. Симферополя, застройка относится к концу 19 века.
Общая оценка технического состояния объекта, дата, № акта технического состояния	<p>Акт технического состояния № 2 от 09.12.2009 г.</p> <p>Общее состояние: Литер А - удовлетворительное.</p> <p>Акт технического состояния № 2 от 10.12.2009 г.</p> <p>Общее состояние: Литер Ж - неудовлетворительное</p>

Государственный эксперт



М.В. Петросян

4

Наличие инженерных сетей и инженерного оборудования	Водопровод, канализация, электроснабжение, теплоснабжение, телефонизация
Дата и № справки об имущественной ценности объекта, наименование организации, которая провела оценку, стоимость в гривнах	Балансовая стоимость на 01.12.09г. составляет 1 077 890, 00 грн. (один миллион семьдесят семь тысяч восемьсот девяносто грн. 00 коп.). В т.ч. балансовая стоимость литеры Ж согласно акта оценки стоимости недвижимого имущества по состоянию на 1.04.01 г. составляет 35868 грн. (тридцать пять тыс. восемьсот шестьдесят восемь тыс. грн.)

12. Перечень составляющих (для комплекса (ансамбля), выдающегося места):

1. Главный корпус
2. Церковь во имя святой Мироносицы Марии Магдалины.
3. Прачечная, 1869г., 1904г.-пристройка.

13. Территория объекта:

Площадь	Общая площадь участка - 5407 м ²
Описание границ территории объекта	Границами участка являются: с северо-востока – ул. Гоголя, с юго-запада соседнее землепользование (дом № 20 по ул. Пушкина), с юго-востока – соседнее землепользование - (дворовая зона детского сада «Алые паруса»), с северо-запада – ул. Пушкина. Дворовая территория ограждена каменным забором.

14. Оценка антропологической, археологической, эстетической, этнографической, исторической, художественной, научной или художественной ценности объекта:

Качества объекта, благодаря которым он приобретает культурную ценность как памятник	Исторически ценная застройка города, убранство фасада. В этом здании работали выдающиеся ученые России и Украины: Академик Российской Академии наук, первый президент Украинской Академии наук, ректор Таврического университета Владимир Иванович Вернадский». Выдающийся ученый – крымовец, один из создателей Таврического университета, Центрального архива Крыма, председатель Таврической ученой архивной комиссии, член-корреспондент Академии наук СССР Арсений Иванович Маркевич. Профессор Таврического (Крымского) университета, известный исследователь русской литературы, академик АН УССР Николай Калинин Гудзий.
---	---

15. Зоны охраны памятника:

Организация-разработчик научно-проектной документации	Зоны охраны памятника не определены
Дата разработки научно-проектной документации	Нет
Дата и номер документа об утверждении	Нет

Государственный эксперт



М.В. Петросян

5

научно-проектной документации	
Краткое описание границ зон охраны с указанием площади каждой зоны	Нет

16. Наличие научно-проектной документации на объект: отсутствует

Наименование документации	Год разработки	Автор (организация)	Место сохранения, инв. №

17. Исследовательские и реставрационные работы: не проводились

Наименование работ	Год проведения	Заказчик	Исполнитель	Подрядная организация

18. Основные источники сведений об объекте:

Археологические материалы	Нет
Иконографические материалы	Нет
Архивные материалы	<p>1. Государственный архив в АР Крым, ф.27, оп.13, д. 3142, л. 72-80 «Смета на ремонт здания Детского Приюта Графини Адлерберг» в г. Симферополь, по Пушкинской улице (1902 г.)</p> <p>2. Государственный архив АРК, Ф.27, оп.13, д. 3142, лл.73-79; Ф.39, оп.1, д.69, л.9 - «Списки владельцев дворовых и усадебных участков Симферопольского уезда».</p> <p>Ф. Р-376, оп.1, д.12, л.189 - «Акт и переписка по осмотру построек и различных сооружений подлежащих исправлению».</p>
Библиографические материалы	<p>1. Симферопольский детский приют имени графини Адлерберг (к 60-летию его существования). Краткий исторический очерк. Составил директор Приюта А.И. Маркевич - Симферополь, 1915 - 72 с.</p> <p>2. Дубилей Л.П. Центральный музей Тавриды 1921-1940 гг. // Известия КРКМ - № 14 - 1996 - с. 95-98</p> <p>3. Лавров В.В., Ишин А.В. Таврический университет в 1918-1921 гг. // История Таврического университета - Киев, 2003 - с. 6-54</p> <p>4. Симферопольский детский приют имени графини А.М. Адлерберг (к 60-летию его существования). - Памятная книжка Таврической губернии на 1915 год. Симферополь, 1915 г.</p> <p>5. Таврические епархиальные ведомости, 1871 г., № 1, с. 14.</p> <p>6. Список муниципализированных строений г. Симферополя..., - газета «Красный Крым» от 07.07.1927 г. № 245 (порядковый номер по списку).</p> <p>7. Симферопольское бюро технической инвентаризации (инвентарное дело на строения по ул. Пушкина, 18/ Гоголя, 12).</p>

Государственный эксперт



М.В. Петросян

19. К паспорту прилагаются графические материалы и фотофиксация:

Наименование	Количество	Дата выполнения	Исполнитель
Генеральный план с обозначением зон охраны	нет		
Обмеры:			
Позтажные планы – материалы БТИ	4	2003 г.	БТИ
Чертежи фасадов (в случае необходимости)	нет		
Разрезы	нет		
Фотофиксация: Крымская КАРМ «Укрпроектреставрация»			
Фото общего вида	6	2009г.	
Фото фрагментов	2	2009г.	

Паспорт составил:

Должность и название организации	Специальность, квалификационный уровень	Фамилия, инициалы	Подпись	Дата составления
Крымская КАРМ «Укрпроектреставрация»	Архитектор	Копелева С.А.		12.12.2009г.

Руководитель органа охраны культурного наследия

(инициалы, фамилия, подпись, печать)



Государственный эксперт

М.В. Петросян

Утвержден
Приказ Минкультуры и Госстроя
от 13.05.04 №295/104



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА УКРАИНЫ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА
ПО ВОПРОСАМ НАЦИОНАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

объекта культурного наследия

Приют для девочек графини Адлерберг:
главный корпус; прачечная

(наименование объекта)

вид	тип	категория памятника
Архитектуры и градостроительства	Сооружение	Местного значения

1. Дата создания объекта:

Конец XIX в.

2. Местонахождение объекта:

АР Крым. г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / ул. Гоголя, 12 (литеры А, Ж).

3. Охранный № памятника:

4. Даты и № решений, в соответствии с которыми объект взят на государственный учет и определена категория памятника:

Поставлен на учет решением Крымского облисполкома от 22.05.1979г. № 284

5. Функциональное использование:

современное использование	первоначальное назначение	другие (на протяжении времени существования объекта)
Крымское республиканское учреждение «Этнографический музей»	Литер А - Приют для девочек Литер Ж - Прачечная Литер Б - Церковь	Литер А - Приют для девочек. Ректорат, канцелярия и историко-филологический факультет Таврического университета. Краеведческий

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

2

		музей. Этнографический музей. Литер Ж – Прачечная; Хранилище (фонды) краеведческого музея; Фотолаборатория.
--	--	---

6. Краткое описание объекта:

Расположение	Здание находится в исторической, регулярной застройке г. Симферополя и занимает угловое положение с выходом фасадов на красную линию улиц Пушкина и Гоголя.
Характеристика объекта	Главный корпус (литер А) представляет собой 2-х этажное, состоящее из 2-х, прямоугольных в плане объемов. Декор фасада представлен арочным обрамлением оконных и дверных проемов, наличниками, междуэтажным и венчающим карнизами. Пристроенный поздний объем выделяется рустованной отделкой стен и замковыми камнями над оконными проемами. Здание прачечной (литер Ж) представляет собой 2-х этажное, прямоугольное в плане здание. Первый и второй этажи разделены фризом. Окна первого этажа – простые прямоугольные, в уровне 2 этажа – аркатура из нескольких сдвоенных и строенных закрытых окон с бровками. Венчающий карниз сильно выступает. С дворового фасада пробиты современные прямоугольные окна. Здание церкви (литер Б) – одноэтажное каменное с полуциркульной апсидой в восточной части храма. Возведена одновременно с основным зданием приюта. В настоящее время здание передано церкви.
Наличие произведений искусства	отсутствуют

7. Перечень составляющих (для комплекса (ансамбля), выдающегося места):

1. Главный корпус 2. Церковь во имя святой Мироносицы Марии Магдалины. 3. Прачечная, 1869г., 1904г.-пристройка.

8. Степень сохранности:

хорошее, удовлетворительное, неудовлетворительное, аварийный	Акт технического состояния № 2 от 09 . 12 . 2009 г. Общее состояние: Литер А - удовлетворительное. Акт технического состояния № 2 от 09 . 12 . 2009 г. Общее состояние: Литер Ж - неудовлетворительное
---	---

9. Наличие научно-проектной документации на объект: отсутствует

Наименование документации	Год разработки	Автор (организация)	Место хранения, инв. №

Государственный эксперт



М.В. Петросян

10. К учетной карточке прилагаются графические материалы и фотофиксация:

Наименование материалов	Количество	Дата выполнения	Исполнитель
Генеральный план с обозначением зон охраны	нет		
План объекта: план помещений	4	2003 г.	Материалы БТИ
Фото общего вида объекта	6	декабрь 2009г.	РП ККАРМ «Укрпроектреставрация»

Учетную карточку составил:

Должность и название организации	Специальность, квалификационный уровень	Фамилия, инициалы	Подпись	Дата составления
«Крымская КАРМ «Укрпроектреставрация»	Архитектор-реставратор	Копелева С.А.		Декабрь 2009г.

Руководитель органа охраны культурного наследия

(инициалы, фамилия, подпись, печать)



03.11.2009. 

Государственный эксперт



М.В. Петросян

м.пер. «А»

Республіканський комітет АР Крим
з охорони культурної спадщини

(найменування державного органу охорони пам'яток)

Додаток до охоронного договору
від 10 березня 2010 р.

АКТ

«30» 04 рік 2013 № 3

технічного стану пам'ятки історії та культури
і визначення плану робіт
та благоустрою її території

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

Ми, що підписалися нижче:

Представник Рескомітету АРК з охорони культурної спадщини
(Найменування державного органу охорони пам'яток)

в особі: начальника архітектурно-реставраційного відділу Лазаревої А.С., з одного боку,
(Посада, прізвище, ім'я, по батькові)

представник: Кримської республіканської установи «Етнографічний музей»
(Найменування підприємства, установи, організації, які використовують пам'ятку)

в особі: директора музею Лаптева Ю.М.

і представник: РП «Кримська КАРМ «Укрпроектреставрація»
(Найменування проектної організації)

в особі: архітектора Копелевої С.А., з іншого боку,
(Посада, прізвище, ім'я, по батькові)

склали цей акт про те, що сьогодні нами виконано технічний огляд пам'ятки архітектури та містобудування: Притулок для дівчаток графині Адлерберг: головний корпус. Пам'ятка розташована за адресою: АР Крим, м. Сімферополь, вул. Пушкіна 18/ Гоголя, 12, літер «А». Взято на державний облік рішенням Кримоблвиконкому від 22.05.1979 № 284.

яка передається згідно з охоронно-орендним договором (охоронним договором, охоронним зобов'язанням) у користування Кримської Республіканської установи «Етнографічний музей»

В результаті огляду пам'ятки встановлено:

I. Технічний стан пам'ятки.

1. Загальний стан пам'ятки: задовільний.

(коротка характеристика стану пам'ятки історії та культури, довівка про дати та історію її зведення)

Існуючий комплекс будівель музею (колиш. Притулок для дівчаток графині Адлерберг) розташований в центральній частині міста на перетині вулиць Пушкіна (кол. Приютинській) та Гоголя (кол. Комендантській).

Основна будівля притулку (літер А) була закладена разом з невеликою церквою в ім'я Мироносиці Марії Магдалини 14.04.1868 року у присутності Новоросійського генерал - губернатора Коцебу і з благословення преосвященного Гурія, єпископа Таврійського.

Будівля була побудована за рахунок засобів пожертвувань. Призначалася вона для притулку 60 дітей-сиріт бідних жителів Севастополю, Сімферополю та інших міст, розорених війною.

Планування будівлі було таке: на 1-му поверсі знаходилася церква, 2 великих класних кімнати, їдальня, приймальня, кабінет директора притулку і доглядачки, ізольована лікарня з 3-х кімнат.

Одночасно з будівництвом основної будівлі і церкви було почато будівництво господарсько-підсобних приміщень - кухні, що знаходилася у дворі, в окремому приміщенні, а також лазні і пральні (літер Ж), що знаходилися в окремому флігелі . При притулку були також обширний двір і сад.

На початку в притулку придивлялися хлопчики і дівчатка, але в 1864 р. був відкритий притулок Т.С. Фабра для сиріт – хлопчиків. З 1887 р. в Притулку графині Адлерберг були тільки дівчатка. В даний час в будівлі кол. Притулку розташовується «Етнографічний музей». У 2012 році виробничою організацією ТОВ «Строй - искусство» були виконані ремонтно-реставраційні роботи по фасадах будівлі: виконаний новий штукатурний шар, вироблена гідроізоляція поверхонь фасадів спеціальною сумішшю, відреставрований ліпний декор, виконано фарбування фасадів акриловими фарбами.

2. Стан зовнішніх архітектурно-конструктивних елементів пам'ятки:

а) загальний стан: задовільний.

б) фундаменти: стрічкові, з бутового каменя на глиняному розчині. Видимих деформацій не виявлено. Стан задовільний

в) цоколі та вимощення біля них: Цоколь головного корпусу облицьований сучасною гранітною плиткою. Стан задовільний.

Вимощення з боку вул. Пушкіна та Гоголя сполучене з тротуаром, з боку дворового фасаду – асфальтобетонне. Стан задовільний.

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

г) стіни: з білого каменя-вапняку правильної форми, на вапняно-піщаному розчині, обштукатурені, забарвлені. Стан - задовільний.

д) дах (крокви, лати, покрівля, водостічні жолоби й труби): дах двоскатний по наслонним дерев'яним кроквам. Покриття крівлі з оцинкованої сталі. Водостік організований по жолобах у водостічні труби. Стан даху і водостоків задовільний.

е) шпили, шатри, їхні конструкції й покриття: немає.

ж) зовнішнє декоративне оздоблення (облицювання, фарбування, різьблені прикраси, карнизи, колони, пілястри, ліпнина, скульптура, живопис на фасадах): Фасади будівлі обштукатурені, забарвлені. Примітне оформлення вікон головного фасаду, що обрамлені декоративними карнизними поясами стрілчастої та лучкової форми. Стіни правої частини головного фасаду по вул. Пушкіна прикрашені горизонтальним рустом. Віконні отвори першого поверху в цій частині будівлі лучкової форми прикрашені замковим каменем. Підвіконна частина фасадів по вул. Пушкіна та Гоголя в рівні другого поверху декорована прямокутними профільованими нишами. Верх стін завершується профільованим карнизом. Стан декоративного оздоблення задовільний.

Стан внутрішніх архітектурно-конструктивних і декоративних елементів пам'ятки:

а) загальний стан: - задовільний.

б) перекриття (плоскі, склеписті): плоскі по дерев'яних балках, місцями посилені двотавровими металевими балками. Спостерігаються відшаровування штукатурного шару на стелях. Потрібний ремонт. Стан задовільний.

в) підлога: дощата по дерев'яних лагах з покриттям з лінолеуму, сходові клітка - мозаїчний бетон. Стан задовільний.

г) стіни, їхній стан, в'язі: - Внутрішні стіни складено з вапняку та черепашнику на вапняно-піщаному розчині, обштукатурені. Оздоблення стін — водоемульсійна фарба, у санвузлах — керамічна плитка. Загальний стан стін задовільний.

д) стовпи, колони: немає.

е) двері, вікна: - У ході ремонтно-реставраційних робіт відновлено другий вхід з нішею для ікони над входом з боку вул. Пушкіна. Двері входів з боку вул. Пушкіна сучасні дерев'яні фільончасті, з фрамугою, виконані за зразком первинних.

Внутрішні двері фільончасті дерев'яні з фрамугами та без. Вікна подвійні з роздільними палітурками, дерев'яні. Двері і вікна забарвлені. Загальний стан вікон та дверей задовільний.

ж) сходи: Внутрішні сходи на другий поверх - бетонні по металевим косоурам, щаблі виконано з монолітного бетону. Огорожа - дерев'яна. Загальний стан сходів - задовільний.

з) ліпні, скульптурні та ін. декоративні прикраси: У ході ремонтно-реставраційних робіт, під вінцевим карнизом на центральному фасаді по вул. Пушкіна був розчищений напис - «Пріють графини А.М. Адлерберг», яка відновлена рельєфними буквами з гіпсу та пофарбована.

4. Живопис (монументальний і станковий): немає.

5. Предмети прикладного мистецтва (меблі, освітлювальні прилади, різьблення по дереву, металу тощо): немає.

6. Сад, парк, ворота, огорожа: Центром композиції всього комплексу колишнього Притулку служить внутрішній озеленений двір. Територія двору захищена кам'яною огорожею з металевими воротами.

План ремонтно-реставраційних робіт

і благоустрою території пам'ятки історії та культури

З метою збереження і створення нормативних умов для її використання «Орендар-Користувач» повинен провести такі роботи:

№	Найменування ремонтно-відбудовних робіт і технічної документації	Строки виконання	Примітки
1.	Розробити проект ремонтно-реставраційних робіт по приміщеннях першого поверху № 5а; №6а; №6; №32; №32а; № 16 і по сходовій клітці — згідно з планами БТІ	2013 – 2014 р.р.	Усі роботи погоджувати з Рескомітетом АР Крим з охорони культурної

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

2.	Виконати ремонтно-реставраційні роботи по приміщенням першого - № 5а; №6а; №6; №32; №32а; № 16 і по сходовій клітці згідно з планами БТІ.	2014 -2016 р.р.	спадщини
3.	Акт технічного стану підлягає переоформленню відповідно до вимог постанови кабінету Міністрів України від 28.12.2001 р. №1768.	Строк виконання відповідно до п.6 зазначеної постанови	
4.	Утримувати і використовувати приміщення згідно з умовами охоронного договору та вимогам законодавства України щодо охорони культурної спадщини	Постійно	

Примітка: проведення робіт дозволяється тільки відповідно до погодженої документації, з її письмового дозволу і під наглядом державного органу охорони пам'яток.

III. Особливі умови використання пам'ятки:

Будівлю пам'ятки може бути використано «Користувачем» тільки під «Етнографічний музей» із дотриманням умов, передбачених Законом України «Про охорону культурної спадщини».

- Всі оригінали матеріалів обстежень, обмірювань, фіксації, проєктів, висновків, звітів, які виконуються проєктними конторами або майстернями реставрації пам'яток на замовлення «Користувача», по мірі їх виготовлення передаються «Користувачем» до Рескомітету АРК з охорони культурної спадщини в 10-денний строк після їх одержання безоплатно.
(найменування державного органу охорони пам'яток)

ДОДАТКИ:

- Історична довідка
- Поверхови плани БТІ у масштабі 1 : 200.
- План ділянки БТІ .
- Ситуаційний план у масштабі 1 : 2000.
- Сучасна фотофіксація.



Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

**Краткая историческая справка
на памятник архитектуры местного значения
Приют для девочек графини Адлерберг:
главный корпус; прачечная**

*Памятник архитектуры местного значения –
Приют для девочек графини Адлерберг:
главный корпус; прачечная.
Памятник поставлен на учет решением
Крымского облисполкома от 22.05.1979 г. №284
Памятник расположен по адресу: АР Крым,
г. Симферополь, ул. Пушкина, 18 / Гоголя, 12.*

Первый детский приют Таврической губернии был открыт в Симферополе в разгар Крымской войны (1854 г.). Сама идея о призрении детей-сирот и особо бедных родителей, и содержание их в специальном приюте вынашивалась общественностью города с весны 1848 г. Было решено « учредить в Симферополе небольшой приют под названием Спасского и делать на него единовременные и ежегодные пожертвования в уверенности, что найдется много благотворителей, которые примут участие в этом деле и таким образом составитя сумма, с которой можно будет приступить к учреждению приюта».

В следующем году начался и ежегодно проводился сбор добровольных пожертвований на это дело милосердия. Среди многочисленных дарителей имена М.С. Воронцова, двоих Фальц-Фейнов, жены и дочери героя Отечественной войны 1812 г. А.Я. Рудзевича, представителей купечества и даже императрицы. Когда собрали около 2-х тыс. руб., губернатор В.И. Пестель (брат декабриста П.И. Пестеля) обратился к Новороссийскому генерал-губернатору с просьбой разрешить открыть приют, при этом начальницей его предлагал « вдову генерала от инфантерии, героя Монмартра и Парижа А.Я. Рудзевича, Марфу Евстафьевну ». Ходатайство это утвердила императрица Мария Александровна.

По разным причинам дело затянулось, а тут грянула Крымская война и число детей-сирот увеличилось. В 1854 г. по инициативе жены губернатора графини Амалии Максимилиановны Адлерберг приют « для призрения сирот, беднейших жителей Симферополя и других приморских городов, разоренных в военное время », был все же открыт и содержал 14 детей (5 мальчиков и 9 девочек). Позже, в апреле 1859 года приют был назван именем графини. Первоначально он находился в частных домах: В первое время приют помещался в неудобном доме Ярошевской, а с января 1857 г. купец Черкес уступил за 400 рублей приюту свой дом, расположенный напротив губернского архива. В 1858 г. для приюта был куплен дом на Сенной площади (ныне дом № 20 по ул. Пушкина) у А.М. Раевской (урожденной А.М. Бороздиной), вдовы умершего в 1843 г. генерал-лейтенанта Н.Н. Раевского – младшего. К дому сделали вместительные пристройки, в которых и содержались дети. Постепенно дом приюта обветшал, попечительство решило построить новое здание на свободном месте его двора, именно на углу Приютинской (ул. Пушкина) и Комендантской (у. Гоголя) улиц. Генерал-губернатор Г.В. Жуковский обратился ко многим лицам губернии с просьбой оказать содействие в строительстве, и те не замедлили откликнуться.

Не смотря на то, что уже в 1856 г. императрица Мария Александровна берет приют под свое покровительство и ставит под ближайшее наблюдение жены нового губернатора Григория Васильевича Жуковского, вопрос о здании для Приюта долгое время стоял остро.

Здание, было заложено вместе с небольшой церковью во имя Мироносицы Марии Магдалины 14.04.1868 г. в присутствии Новороссийского генерал-губернатора Коцебу и с благословения преосвященного Гурия, епископа Таврического. Предназначалось оно для приюта 60 – ти детей-сирот беднейших жителей Севастополя, Симферополя, др. городов, разоренных войной.

В хозяйственно-распорядительном строительном комитете работали по приглашению Г. В. Жуковского инженер Грачев, К.О. Ярошевский, городской голова Н.И. Иванов, директор приюта И.А. Каракаш, полицмейстер Бурмейстер. Было решено строить новое здание на извести, сосновый лес доставлялся с Херсона, для пола использовали местный дубовый лес, кирпич и черепицу заказывали в немецких колониях близ Карасу-Базара, воду подвели из фонтана на

Государственный эксперт

М.В. Петросян

М.В. Петросян

Базарной площади. Строилось здание за счет пожертвований. Двухэтажное здание главного корпуса было построено за год - рекордный срок, даже по нашим меркам.

5 марта 1869 г. из Петербурга был отправлен иконостас и образа для церкви приюта – всего 17 икон. Иконы писал художник Савва Постемский. Деревянный иконостас с позолотой был выполнен купцом Зайцевым за 550 руб. Алтарь отделялся аркой с филанчатой складной дверью.

Новое здание Приюта – «Лучшее в городе» - так писал Г.В. Жуковский, было освящено и занято детьми 15 апреля 1869 года. В нижнем этаже приюта находилась церковь, две больших классных комнаты, столовая, приемная, кабинеты директора и смотрительницы, небольшое больничное отделение с изолятором. Длинный и светлый коридор с окнами на юг служил и рекреационной комнатой, где дети отдыхали в свободное время.

На 2 –м этаже находился рукодельный класс, 3 спальни, бельевая, 5 комнат служащих, дортуары. Кухня была во дворе, баня и прачечная во флигеле.

Одновременно со строительством основного здания и церкви было начато строительство хозяйственно-подсобных помещений, кухни, находящейся во дворе в отдельном помещении, а также бани и прачечной, находящихся в отдельном флигеле. При Приюте были также обширный двор и сад.

Одновременно с постройкой здания город устроил сквер на части Сенной площади напротив приюта, а улицу назвали Приютинской.

В 1893 г. была расширена церковь приюта, так как увеличилось число питомцев. Юго-западная стена была отнесена в глубь двора на 7 аршин (8,5 м). К церкви был присоединен коридор, ведущий к кухне.

10 октября 1893 г. расширенная церковь была освещена епископом Мартинианом. В 1893 году при церкви была устроена колокольня.

Здание флигеля строилось, как часть комплекса надворных построек хозяйственного назначения, включавшего баню (мочная) и прачечную (мыльная). Строение использовалось: 1 этаж, как парильня (здесь по данным БТИ была кирпичная печь), 2-й этаж - как сушильня для белья.

В 1902 г. был произведен полный ремонт здания приюта и хозяйственных помещений. В 1904 году была сделана 2-х этажная пристройка к главному корпусу.

Пристройки и перестройки производились в 1902 г.; 1904 г.; 1959 г. (указываются лишь документально) и в другие годы. Строения были зарегистрированы в 1914 г. по ул. Гоголевской, 12. По спискам муниципализации 1927 г. – по Пушкинской, 18/ угол Гоголевской, 12.

До 1891 года приют существовал на основании Положения о Приютах от 27 октября 1839 г. 18 июля 1891 г. было утверждено Положение о детских приютах Ведомства учреждений императрицы Марии, которое определяло жизнь приюта до 1915 г. и далее.

В начале в приюте присматривались мальчики и девочки. Но в 1864 г. был открыт приют Т.С. Фабра для сирот-мальчиков в Симферополе, и с 1887 г. в Приюте графини Адлерберг были только девочки.

В 1887 г. – 40 человек, 1889 – 50, в 90-х гг. – до 80 человек.

В 1875-76 гг. брались дети на воспитание, до 1883 г. были и приходящие дети.

С 13 июля 1911 г. директором приюта был А.И. Маркевич (1855 – 1942 г.г.).

В 2005 году на здании главного корпуса была открыта Мемориальная доска, текст которой гласит: «В этом здании с 1911 по 1921 год работал выдающийся ученый-крымовед, один из создателей Таврического университета, Центрального архива Крыма, председатель Таврической ученой архивной комиссии, член-корреспондент Академии наук СССР Арсений Иванович Маркевич (1855-1942).

В 1918 -1921 г.г. в здании главного корпуса размещался ректорат, канцелярия и историко-филологический факультет Таврического университета. С 10.10. 1920 года по 11. 01. 1921 г. ректором университета был академик В.И. Вернадский (1863-1945г.г.)

В марте 2002 г. на здании была открыта Мемориальная доска, текст которой гласит: «В этом здании в 1920-21 гг. работал академик Российской Академии наук, первый президент Украинской Академии наук, ректор Таврического университета Владимир Иванович Вернадский»

18 мая 1923 года в Крыму был открыт Центральный музей Тавриды (ул. Долгоруковская, 35, ныне ул. К. Либкнехта) в составе этнографического, художественного и

археологического отделов. 1 октября 1927 года за музеем было закреплено здание бывшего приюта графини Адлерберг.

В здании бывшей бани и прачечной (флигель) с этого времени находились фондовые, хозяйственные и служебные помещения. Функциональное предназначение флигеля сохранялось с 1927 г. по 1988 г. В 1988 году краеведческому музею было передано здание по ул. Гоголя, 14. Начался постепенный переезд, демонтаж экспозиции. В 1992 году Управлением культуры Совета Министров Крыма было принято решение об организации этнографического музея на полуострове.

Несколько лет в здании проводились ремонтно-реставрационные работы, требующие дальнейшего продолжения и в настоящее время.

КРУ «Этнографический музей» играет уникальную роль в системе музеев Автономной Республики Крым. В нем сосредоточена наиболее полная информация по этнографии и культуре народов Крыма. Благодаря этому он является своего рода «моделью» Крыма – обширным путеводителем по его народам и культурам.

С 1999 г. в музее работает постоянная выставка «Мозаика культур Крыма» Крымского этнографического музея. В 2006 г. была обновлена и значительно расширена экспозиция (теперь выставочная площадь составляет 500 кв.м.). на ней вы сможете познакомиться с хозяйственной деятельностью, материальной и духовной культурой, праздниками, традициями и обрядами 19 народов проживающих в Крым.

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Симферопольский детский приют имени графини Адлерберг (к 60-летию его существования). Краткий исторический очерк. Составил директор Приюта А.И. Маркевич – Симферополь, 1915 – 72 с.
2. Дубилей Л.П. Центральный музей Тавриды 1921-1940 гг. // Известия КРКМ - № 14 – 1996 – с. 95-98
3. Лавров В.В., Ишин А.В. Таврический университет в 1918-1921 гг. // История Таврического университета – Киев, 2003 – с. 6-54
4. Симферопольский детский приют имени графини А.М. Адлерберг (к 60-летию его существования). – Памятная книжка Таврической губернии на 1915 год. Симферополь, 1915 г.
5. Таврические епархиальные ведомости, 1871 г., № 1, с. 14.
6. Список муниципализированных строений г. Симферополя..., – газета «Красный Крым» от 07.07.1927 г. № 245 (порядковый номер по списку).
7. Симферопольское бюро технической инвентаризации (инвентарное дело на строения по ул. Пушкина, 18/ Гоголя, 12).

АРХИВ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

8. Государственный архив в АР Крым, ф.27, оп.13, д. 3142, л. 72-80 «Смета на ремонт здания Детского Приюта Графини Адлерберг» в г. Симферополь, по Пушкинской улице (1902 г.)
9. Государственный архив АРК, Ф.27, оп.13, д. 3142, лл.73-79; Ф.39, оп.1, д.69 – «Списки владельцев дворовых и усадебных участков Симферопольского уезда»
10. л.9; Ф. Р-376, оп.1, д.12, л.189 – «Переписка по осмотру построек и различных сооружений, подлежащих исправлению.

Архитектор
РП «Крымская КАРМ
«Укрпроектреставрация»



С.А. Копелева

Государственный эксперт

М.В. Петросян

М.В. Петросян

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о принадлежности к памятникам архитектуры и градостроительства двухэтажного строения, расположенного по адресу:

г. Симферополь, ул.Пушкина, 18/12, литер "Ж"

На запрос Крымского республиканского краеведческого музея (исх. № 323/01-06 от 24. 11.03 г.) о принадлежности к памятникам архитектуры и градостроительства строения по адресу ул. Пушкина, 18/12, литер "Ж" в г. Симферополе установлено, что в томе II-III Государственного реестра недвижимых памятников истории и культуры Республики Крым под номером 1305 зарегистрирован памятник архитектуры и градостроительства, расположенный по адресу: г. Симферополь, угол ул. Пушкина, 18 / Гоголя 9, здание (комплекс зданий краеведческого музея) приют для девочек гр. Адлерберг, поставленный на государственный учет в качестве памятника архитектуры и градостроительства местного значения на основании Решения Крымского облисполкома от 22.05.79 г. №284 без уточнения литеров строений домовладения.

Между тем, на территории указанного домовладения по данным Бюро технической инвентаризации числятся несколько строений под разными литерами, в свое время сформировавшими комплекс, обеспечивающий функционирование бывшего приюта, непосредственно занимающей участок угла улиц Пушкина и Гоголя.

Строения, указанные на план-схеме техпаспорта БТИ имеют соответствующие учетные номера:

1305-1) - литер "А-II" - главный корпус;

1305-2) - литер "Б" - церковь во имя святой мироносицы Марии Магдалины;

1305-3) - литер "Ж" - прачечная;

Под литером "Ж" на схематическом плане техпаспорта БТИ числятся два пристроенных друг к другу здания (Г-образное и прямоугольное в плане).

При постановке на государственный учет в качестве памятника архитектуры и градостроительства зарегистрировано одно здание за № 1305-3).

При обследовании с выходом на объект установлено, что функции прачечной, с учетом внутрикомплексных технологических связей, осуществлялись в здании, отмеченном на схематическом плане техпаспорта БТИ под литером "Ж", имеющем Г-образную в плане форму.

Прямоугольное в плане здание, числящееся под литером "Ж" на схематическом плане техпаспорта БТИ по адресу: г. Симферополь, ул. Пушкина 18/Гоголя 12 в соответствии с выкопировкой из плана

Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

Симферополя, опубликованного в путеводителе Г. Москвича в 1911 году является частью комплекса, как вспомогательное сооружение.

На основании приведенных аргументов, прямоугольное в плане двухэтажное здание, расположенное по адресу: г. Симферополь, ул. Пушкина, 18/ Гоголя 12, числящееся по данным схематического плана техпаспорта Бюро технической инвентаризации под литером "Ж", к объекту, зарегистрированному в качестве памятника архитектуры и градостроительства отношения не имеет и является



УТВЕРЖДАЮ»

Главный архитектор города

Н. Н. Безуглый

ЗАКЛЮЧЕНИЕ № 4119.

управления архитектуры и градостроительства
о возможности закрепления земельного участка:

Адрес

объекта: ул. Гоголя, 14 и ул. Пушкина, 18

Владелец (заказчик) Крымский республиканский краеведческий музей

Функциональное
назначение музей

Рассмотрев представленные документы: на основании положений
генерального плана города

управление архитектуры и градостроительства считает возможным оформление
правовых документов на закрепление земельного участка (ориентировочной
площадью 0,79 га), фактического пользования,
под обслуживание музеев /см. прилаг. схему/

по ул. Гоголя, 14 и ул. Пушкина, 18 за КРКМ
в постоянное пользование

Площади участков подлежат уточнению при инвентаризации.

Исполнитель

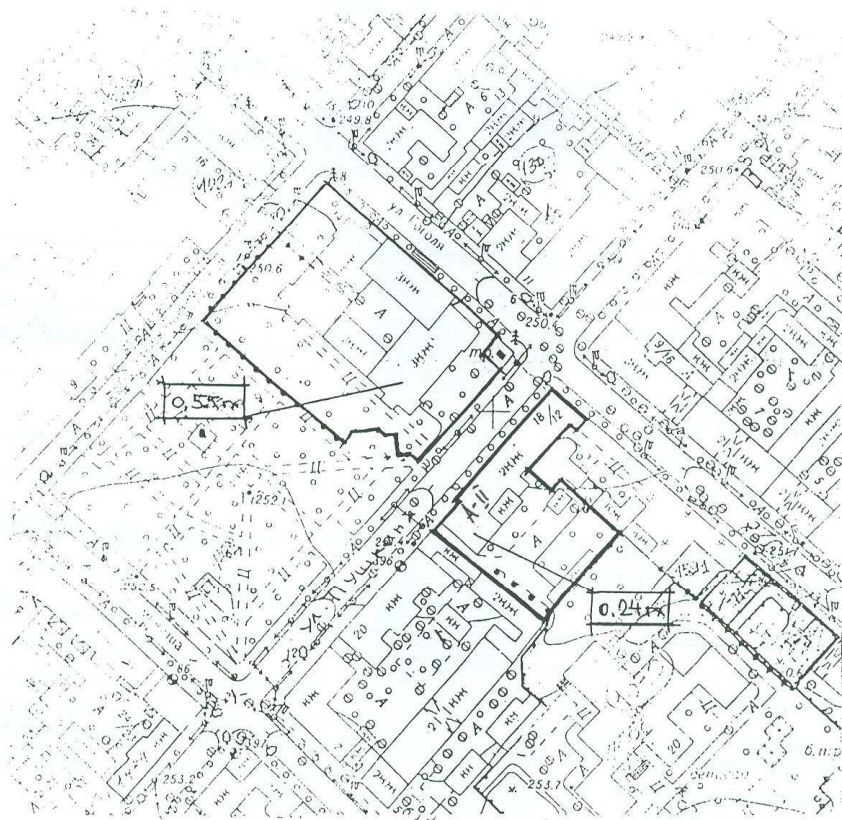
А. П. Ломкина



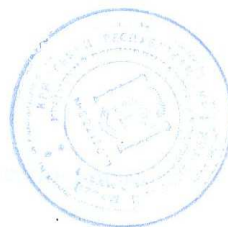
Государственный эксперт

Петросян

М. В. Петросян



Лит. А-11 Здание (комплекс зданий краеведческого музея), приют
для девочек гр. Адлерберг, главный корпус - этнографический музей.



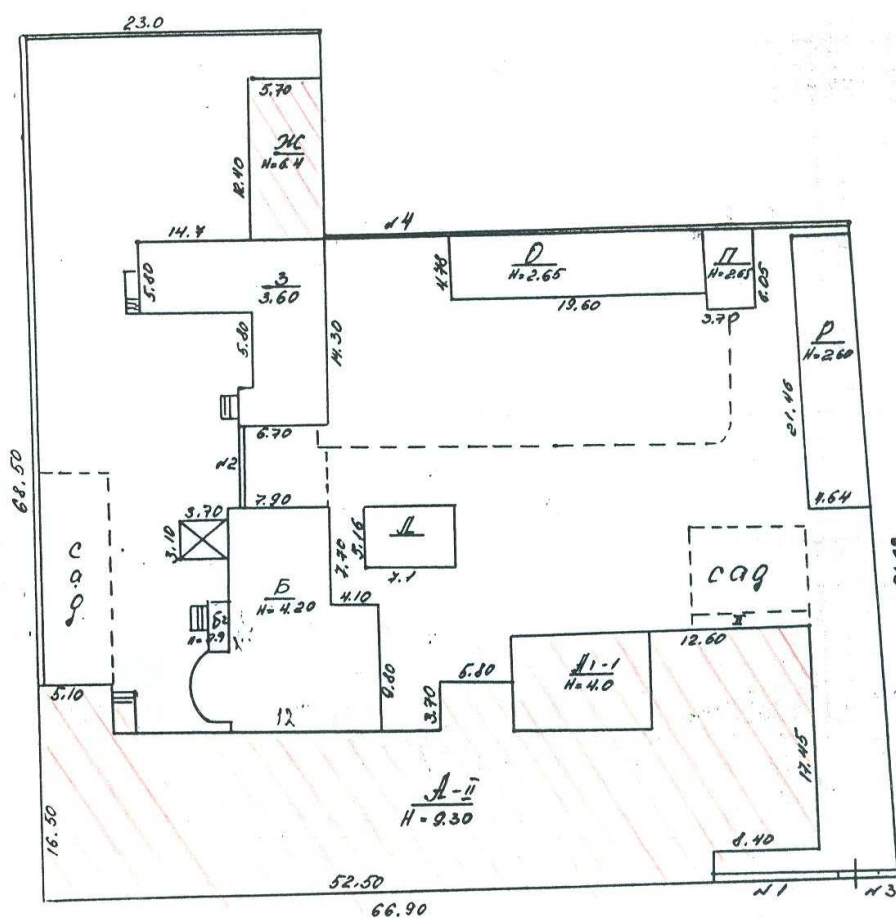
Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

СХЕМА АРХИТЕКТУРНОГО ПЛАНА

Участка домовладения № 18/12 (общ.)
по улице (переулку) Пушкина / ул. Гоголя № _____



ул. Пушкина



Государственный эксперт

Петросян

М.В. Петросян

стоимости зданий, вспомогательных строений и сооружений

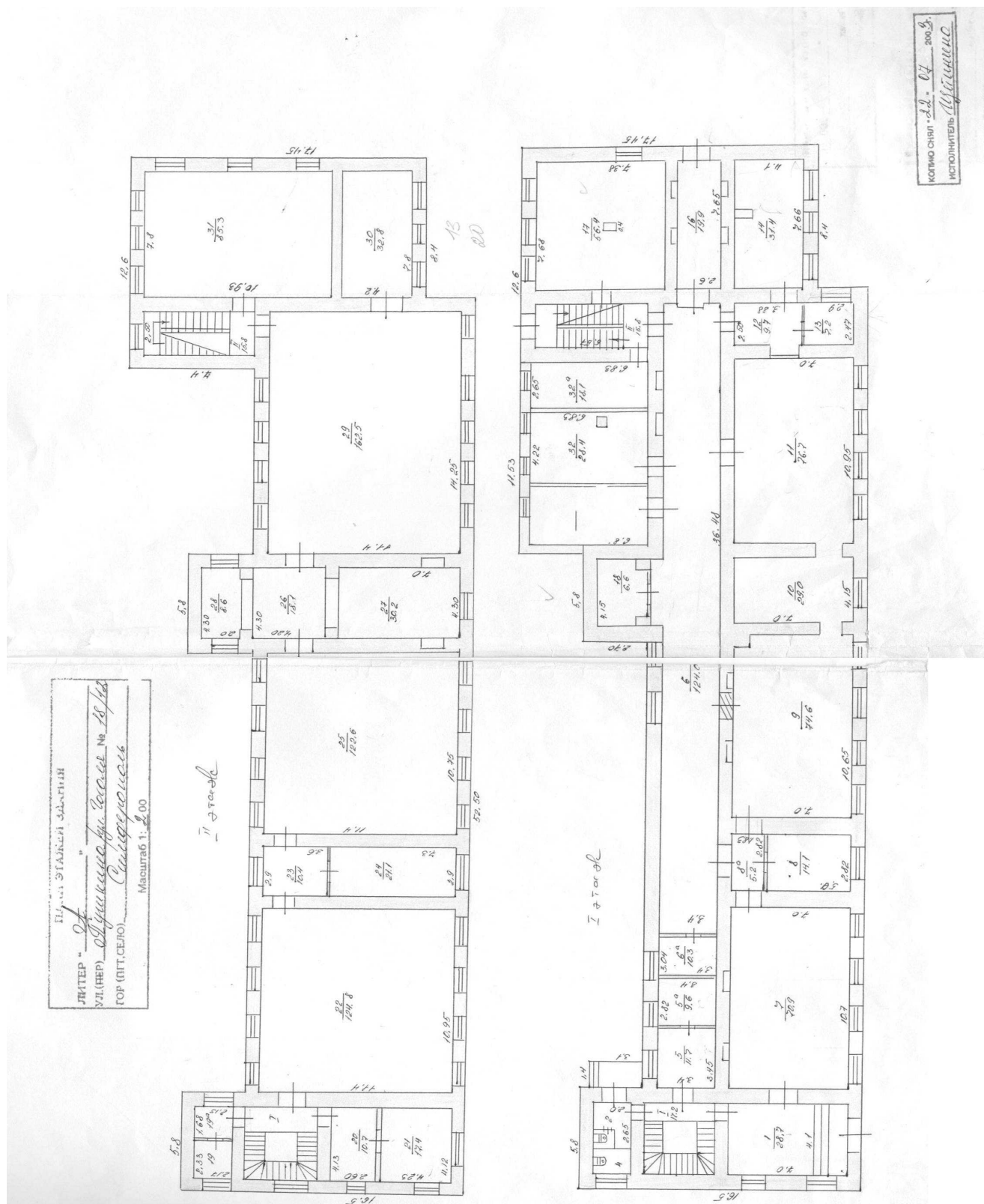
ул. (пер., площ.) Грушківка /пр. Чогає здание № 18/12

_____, (фамилия, имя, отчество, размер доли)

З. 116 Красавицкий музей

Компосит

М.В. Петросян



Государственный эксперт

Компосит

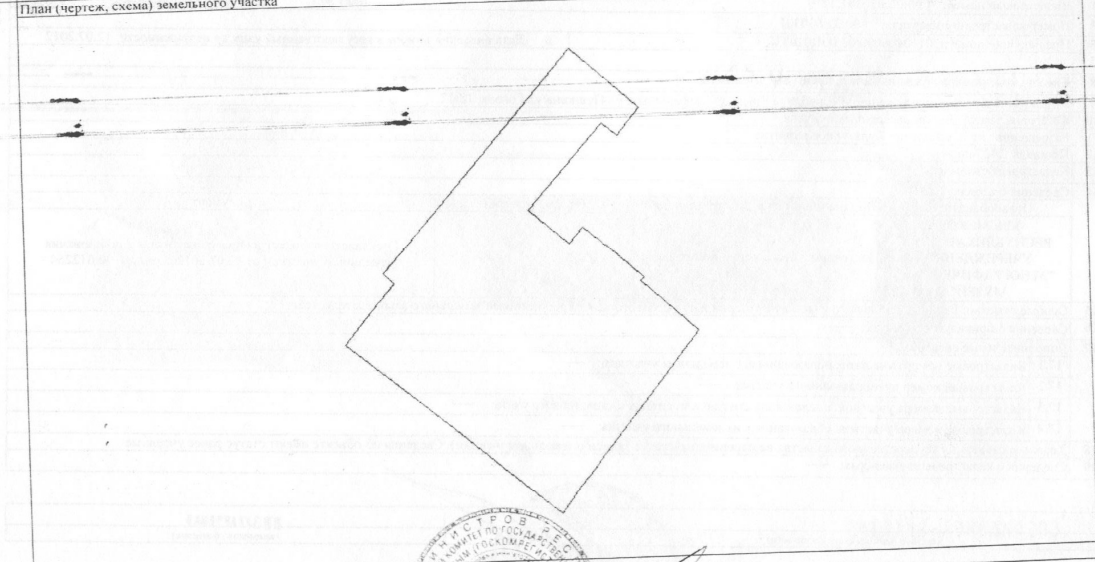
М.В. Петросян

КП.2


КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

"26" октября 2015 г. № 90-02/2015-368749

1	2	3	Всего листов: 2
Кадастровый номер: 90:22:010301:1219	Лист № 2		
4 План (чертеж, схема) земельного участка			



5	Масштаб 1:800	ИВЗАРЧЕНКО	(инициалы, фамилия)
СПЕЦИАЛИСТ - ЭКСПЕРТ (полное наименование должности)		(подпись)	



Государственный эксперт



М.В. Петросян

Государственный комитет по государственной регистрации и кадастру Республики Крым
(полное наименование органа кадастрового учета)

КП.1

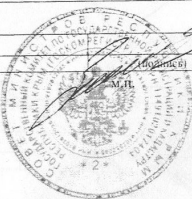
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

"26" октября 2015 г. № 90-02/2015-368749

1	Кадастровый номер:	90:22:010301:1219	2	Лист № 1	3	Всего листов: 2
4	Номер кадастрового квартала:	90:22:010301	6	Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости:	12.07.2012	
5	Предыдущие номера:	0110100000:03:001:0100				
7						
8	Кадастровые номера объектов капитального строительства:					
9	Адрес (описание местоположения): Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина/ул. Гоголя, 18/12					
10	Категория земель: Земли населенных пунктов					
11	Разрешенное использование: Культурное развитие					
12	Площадь: 2427 кв. м					
13	Кадастровая стоимость:					
14	Сведения о правах:					
	Правообладатель	Вид права, номер и дата регистрации	Особые отметки	Документ		
	КРЫМСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ "ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ"	Постоянное (бессрочное) пользование	—	Государственный акт на право постоянного пользования земельным участком от 12.07.2012 серия ЯЯ № 012264		
15	Особые отметки: Граница земельного участка не установлена в соответствии с требованиями земельного законодательства.					
16	Сведения о природных объектах:					
17	Дополнительные сведения:					
17.1	Кадастровые номера участков, образованных с земельным участком:					
17.2	Кадастровый номер преобразованного участка:					
17.3	Кадастровые номера участков, подлежащих снятию или снятых с кадастрового учета:					
17.4	Кадастровые номера участков, образованных из земельного участка:					
18	Характер сведений государственного кадастра недвижимости (статус записи о земельном участке): Сведения об объекте имеют статус ранее учтенные					
19	Сведения о кадастровых инженерах:					

СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ

(полное наименование должности)



И.В. ЗАХАРЧЕНКО

(инициалы, фамилия)

Государственный эксперт

М.В. Петросян

Государственный комитет по государственной регистрации и кадастру Республики Крым

(полное наименование органа кадастрового учета)

КП.1

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

Здания
(вид объекта недвижимого имущества)

Лист №	1	Всего листов:	2
--------	---	---------------	---

"26" октября 2015 г. № 90-02/2015-369461	
Кадастровый номер:	90:22:010301:1227
Номер кадастрового квартала:	90:22:010301
Предыдущие номера:	—
Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости:	26.10.2015

Описание объекта недвижимого имущества:

1	Адрес (описание местоположения):	Республика Крым, г Симферополь, ул Пушкина, д 18/ ул Гоголя, д 12		
2	Основная характеристика:	площадь	2012.2	кв.м
		(тип)	(значение)	(единица измерения)
3	Назначение:	Нежилое здание		
4	Наименование:	музей		
5	Количество этажей, в том числе подземных этажей :	2		
6	Материал наружных стен:	Из прочих материалов		
7	Год ввода в эксплуатацию (завершения строительства):	—		
8	Кадастровая стоимость (руб.):	—		
9	Кадастровый номер земельного участка (участков), в пределах которого расположен объект недвижимого имущества:	—		
10	Степень готовности объекта незавершенного строительства (%)	—		
11	Кадастровые номера помещений, расположенных в здании или сооружении:	—		
12	Сведения о правах:	—		
13	Сведения о включении в реестр объектов культурного наследия:	—		
14	Особые отметки: Лит. А, А1	Внесены сведения согласно данных технического паспорта		
15	Сведения о кадастровых инженерах:	—		
	Дополнительные сведения:	—		
16.1	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных с объектом недвижимости	—		
16.2	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных из объекта недвижимости	—		
16.3	Кадастровые номера объектов, подлежащих снятию с кадастрового учета	—		
17	Характер сведений государственного кадастра недвижимости (статус записи об объекте): Сведения об объекте недвижимости имеют статус ранее учтенные	—		

СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ

(полное наименование должности)

(подпись)

ИВ ЗАХАРЧЕНКО

(инициалы, фамилия)



Государственный эксперт

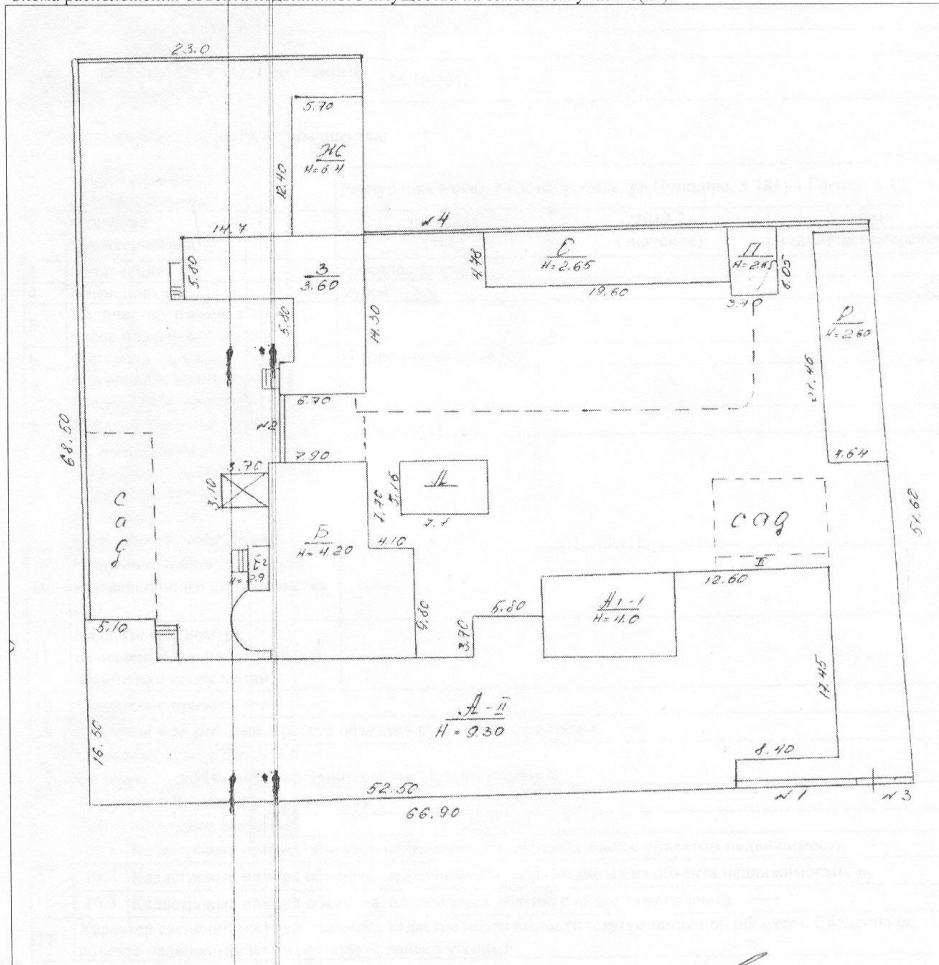
М.В. Петросян

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

КП.2

Здания			
(вид объекта недвижимого имущества)			
Лист №	2	Всего листов:	2
"26" октября 2015 г. № 90-02/2015-369461			
Кадастровый номер:		90:22:010301:1227	

Схема расположения объекта недвижимого имущества на земельном участке(ах):



Масштаб 1: 469

СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ

(полное наименование должности)

(подпись)

ИВ ЗАХАРЧЕНКО

(инициалы, фамилия)



Государственный эксперт

М.В. Петросян