



ДЕРЖАВНИЙ КОМІТЕТ
З ОХОРОНИ
КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ
РЕСПУБЛІКИ КРИМ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
ПО ОХРАНЕ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

КЪЫРЫМ ДЖУМУХУРИЕТИНИНЪ
МЕДЕНИЙ МИРАСНЫ
КЪОРУВ БОЮНДЖА
ДЕВЛЕТ КОМИТЕТИ

ПРИКАЗ

г. Симферополь

«16» июля 2018 год

№ 140

*Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения «Доходный
дом братьев Левитанов», начало XX века*

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», протоколом заседания Научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете по охране культурного наследия Республики Крым от 04.07.2018 № 09-18

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом братьев Левитанов», начало XX века, расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Гоголя, 11/ул. Пушкина, 19, литеры «А», «Б» (прилагается).
2. Отделу государственного учета объектов культурного наследия Государственного комитета по охране культурного наследия Республики Крым обеспечить внесение сведений об утвержденном предмете охраны в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его опубликования на официальном сайте Государственного комитета по охране культурного наследия Республики Крым в государственной информационной системе Республики Крым «Портал Правительства Республики Крым» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Председатель

С.А. Ефимов

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом братьев Левитанов», начало XX века, расположенного по адресу:
Республика Крым, г. Симферополь, ул. Гоголя, 11/ул. Пушкина, 19, литеры «А», «Б»**

Датировка: начало XX века.

Историко-художественная ценность: исторически ценная застройка центральной части города на пересечении улиц Пушкина и Гоголя. Здание построено в стиле эклектики с преобладанием в более поздней части постройки модерна и использованием в оформлении фасадов стилей необарокко и неоклассицизма.

Градостроительная ценность: здание построено в начале XX века в бывшем торговом центре г. Симферополя, возле Сенной площади. Здание занимает угловое положение улиц Гоголя и Пушкина и является неразрывным звеном в целостной системе исторической части города.

Материальные особенности объекта культурного наследия.

Градостроительные характеристики:

Местоположение здания: здание занимает угловое положение улиц Гоголя и Пушкина и является неразрывным звеном в целостной системе исторической части города. Вход в здание литеры «Б» осуществляется на пересечении улиц Пушкина и Гоголя. Основной вход в здание литеры «А» выполнен с ул. Пушкина, имеется дополнительный выход через торцевой северо-восточный фасад.

Охраняется местоположение.

Силуэт, габариты: основной объем здания (литер «Б») двухэтажный с антресольным этажом, с трехскатной крышей, прямоугольный в плане, с габаритными размерами 48x17,41x 14,14 (h) м - высота до конька кровли. Конструктивная схема здания литеры «Б» - каменное здание с продольными и поперечными несущими стенами.

К основному объему с северо-востока примыкает литер «А» - двухэтажное здание с двухскатной крышей, прямоугольный в плане с габаритными размерами 12,6x26,92x13,92 (h) м. Вход в залы осуществляется из холла первого и коридора второго этажа литеры «Б», а также имеется дополнительный выход через северо-восточный торцевой фасад здания литеры «А».

Конструктивная схема литеры «А» - каменное здание с продольными несущими стенами.

Охраняются силуэт и габариты здания.

Архитектурные и конструктивные характеристики.

Объемно-пространственная композиция:

Прямоугольные в плане объёмы, создающие в целом перевернутую букву «Г». Здания разновысотные, двухэтажные. Охраняются форма в плане, этажность.

Крыша: объёма лит «Б» трехскатная, кровля фальцованная, выполнена из оцинкованного стального листа.

Крыша над залом лит. «А» двухскатная, кровля выполнена из кровельной стали, часть кровли покрыта асбоцементными волнистыми листами. Стропильная система – деревянная. Водосток организован по водосточным желобам и воронкам из кровельной жести.

Охраняются конфигурация, высотные отметки коньков и карнизов.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

здание литеры «А»: главный фасад (юго-западный). Охраняются местоположение, форма, размер оконных и дверных проёмов, декоративное оформление. Дворовой (северо-западный) и торцевой (северо-восточный) фасад декоративного оформления не имеют. Со стороны дворовой территории имеется пристройка позднего периода.

Декоративное оформление литера «А»: окна первого и второго этажей большие, прямоугольные, единой композицией углублены в тело кирпичной кладки. Окна первого этажа лишены обрамления, окна второго этажа имеют фриз с декоративными розетками, под боковыми окнами имеются прямоугольные филенки. Рисунок переплета окон второго этажа сложный, узорчатый.

Охраняются форма, размер, конфигурация, рисунок переплета, материал – из твердых пород дерева, остекление в две нитки; полукруглый балкон среднего проема второго этажа (после воссоздания).

Цоколь литера «А» выделен небольшим уступом. Рустованная стена до середины второго этажа завершается аттиком с арочным окном и обрамляющим его фризом, украшенным геометрическим рисунком и обрамленным карнизом с мелкими зубчиками. Окна здания по вертикали до фриза режут полукруглые рустованные пилястры, завершающиеся триглифами. Окна второго этажа по горизонтали делит декоративный пояс, украшенный пояском меандра. Декоративный ступенчатый аттик здания литера «А» завершается декоративным лепным «венком». Охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация, декоративное оформление фасада, материал.

Здание литера «Б»: главные юго-западный и юго-восточный фасады.

Охраняются местоположение, форма, размер оконных и дверных проёмов, декоративное оформление. Дворовой (северо-западный) фасад декоративного оформления не имеет. Со стороны дворовой территории имеется множество пристроек позднего периода. Охраняется местоположение, форма, размер оконных и дверных проёмов, декоративное оформление фасадов.

Декоративное оформление литера «Б»: окна первого и второго этажей прямоугольные с плоской перемычкой. Окна второго этажа с карнизами и наличниками, углубленными в полотно здания. Над окнами второго этажа в ризалите имеются дополнительные окна с фигурно оформленными рамами. Окно второго этажа фрагмента фасада по улице Гоголя имеет рустованный наличник с декоративным рустованным карнизом. Охраняются форма, размер, конфигурация, рисунок переплета, материал – дерево твердых пород, остекление в две нитки.

Вертикальное членение главного фасада выполнено слабо выступающими из плоскости стены ризалитами, завершающимися фигурными аттиками с лепным декором в виде цветочных венков и гирлянд. Цоколь выделен небольшим уступом, стены первого этажа покрыты рустом. Первый и второй этаж разделены междуэтажным карнизом, стены фасада завершены венчающим карнизом. Вход со стороны улицы Пушкина фланкирован полуколоннами ионического ордера, в верхней части полуколонн, под капителями располагается лепной декор в виде цветочной гирлянды. Над входной группой имеется филенка с декоративным лепным орнаментом. Над входом располагается большое окно с эллиптической перемычкой, разделенное двумя рустованными пилястрами. Вход на пересечении улиц Гоголя и Пушкина оформлен ризалитом, увенчанным ступенчатым аттиком. Над входом в прямоугольной нише выполнен барельеф с растительным орнаментом. Здесь же располагается балкон второго этажа с арочным окном с фигурно оформленной рамой. Охраняются местоположение, форма, размер оконных и дверных проёмов, балкона, декоративное оформление фасадов, материал – дерево твердых пород, остекление в две нитки.

Декоративные элементы фасадов:

Рустованные стены первого этажа литер «А» и «Б» - охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация, рисунок.

Междуэтажный и венчающий карнизы, высотные отметки по карнизам литера «Б» - охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация, рисунок, материал.

Полуколонны ионического ордера входной группы литера «Б» - охраняются месторасположение, форма, размер, конфигурация, рисунок декора, материал.

Рустованные пилястры литера «А» в уровне второго этажа литера «Б» - охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация, рисунок, материал.

Форма, обрамление, фриз и декоративный пояс оконных проемов первого и второго этажей литер «А» и «Б» – охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация и рисунок.

Филенки, в том числе с декоративным лепным декором - охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация, рисунок, материал.

Декоративное оформление аттиков - охраняются местоположение, конфигурация, размер, декоративное оформление, рисунок.

Мемориальные доски - охраняются местоположение, форма, размер, материал, конфигурация, содержание.

Виды отделки фасадной поверхности: несущие стены из мелкоштучного камня известняка на известково-песчаном растворе. Поверхность фасадов оштукатурена, окрашена. Охраняется вид отделки.

Объемно-планировочное решение - планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен. Охраняется местоположение.

Конструктивные элементы: охраняются местоположение, конфигурация, характер кладки и материал капитальных стен.

Лестница литер «Б» трехмаршевая, с двумя ответвлениями и общим входом, железобетонная по железобетонным косоурам. Покрытие ступеней нижнего марша бетонное мозаичное, проступи и подступенки верхних маршей облицованы мрамором. Ограждение лестницы – балюстрада из ценных пород древесины, вскрытая лаком.

Охраняются местоположение, конфигурация, габариты лестницы, перила и балюстрада из ценных пород дерева, материал ступеней - мрамор.

Внутреннее декоративное убранство литер «Б»: потолочные карнизные тяги и лепные розетки в помещениях. Охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация, материал и рисунок.

Лепной декор на стенах вестибюля лестницы центрального входа - охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация, материал и рисунок.

Ригель потолка второго этажа в зале фойе - охраняются местоположение, форма, размер, конфигурация, материал и рисунок.

Обрамления арочного проема, своды которых имеют прямоугольную форму с закругленными углами в холлах первого и второго этажей литер «Б»: деревянные панели, филенчатые. Охраняются местоположение, конфигурация, размер, декоративное оформление, материал.

Пол фойе и лестничный марш - из метлахской керамической плитки. Охраняются местоположение, конфигурация, размер, декоративное оформление, материал, рисунок.

Внутреннее декоративное убранство лит. «А»: внутренние двери литер «А» в помещениях актовых залов первого и второго этажей - глухие, двойные, филенчатые. Охраняются местоположение, конфигурация, размер, декоративное оформление, материал, рисунок.

Пилястры дорического ордена, капители которого завершаются (ионическим киматием) и лепной лирой по центру. Охраняется местоположение, конфигурация, размер, декоративное оформление, материал, рисунок.

Стены между пилястрами заполнены филенками, в нижних частях которых размещены вентиляционные каналы, украшенные рамой лесбийского киматия и листьями аканта по углам. В раме размещены лучи и венок из лавра с лентами. Охраняются местоположение, конфигурация, размер, декоративное оформление, материал, рисунок.

Лепные розетки, закрывающие вентиляционные каналы двух типов. Розетки круглые, ажурные. Первые - навесные, закреплены на лепных листьях аканта. От центра розетки, украшенной листьями аканта, выходят лепные лучи, которые ограничивают поясok ионических киматий и листьями лавра. По центру располагается розетка большего диаметра с декоративно украшенными лучами, которые ограничиваются пояском меандра. Охраняются местоположение, конфигурация, размер, декоративное оформление, материал, рисунок.

Ограждение балкона выполнено из кирпича, лицевая сторона которого украшена лепным декором, а именно: картушем с лирой и гирляндой, проходящей по всей длине балкона. Охраняются местоположение, конфигурация, размер, декоративное оформление, материал, рисунок.

По завершении капители по периметру зала проходит широкий карнизный пояс, верхняя часть которого украшена ионическим киматием, широким поясом выпуклых каннелюр и пояском лавра. Охраняются местоположение, конфигурация, размер, материал, декоративное оформление, рисунок.

Рисунок деревянного паркета в концертном зале второго этажа - «елочка». Охраняются местоположение, конфигурация, размер, материал, рисунок.

Предмет охраны может конкретизироваться при изменении степени исследованности памятника